

Ahlwardt 42, 3

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Ahlwardt 42, 3 |
| Typ | Text aus Sammelhandschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Externer Link | Digitalisat BnF Paris 3309 https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110027956 |
| Bearbeiter | Pietruschka |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDArabicMSBook_manuscript_00014989 |
| erstellt am | 2022-05-09T14:13:06.096Z |
| letzte Änderung | 2022-05-20T15:35:28.936Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|---------------------|--|
| Sprache | Arabisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Ort | |
| ↳ Abschrift | Paris |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | de Yaḫīmat ad-dahr fī maḫāsin ahl al-ʿaṣr |
| ↳ wie in Referenz | de Yaḫīmat ad-dahr fī maḫāsin ahl al-ʿaṣr |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Thematik | Poesie |
| Inhalt | de Ahlwardts Kopie der Hs. BnF Paris Arabe 3309 (ancien fonds 1370), f. 261b - 377b, teilweise verglichen mit den Berliner Handschriften Sprenger 1182 (Ahlwardt 7401), f. 260b ff. und Wetzstein I, 141 (Ahlwardt 7402), f. 85a ff. |
| Editionen/Literatur | de Druck Damaskus 1302 H. |

Personendaten

| | |
|--------------------|---|
| Verfasser | |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002635 |
| ↳ Name | Taʿālibī, ʿAbd-al-Malik Ibn-Muḫammad at- عبد الملك بن محمد التعالبي, عبد الملك بن محمد |
| ↳ Lebensdaten | † 429/1037-8 |
| ↳ Datenquelle | GND : 118906569 |
| Zusammenstellender | |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002957 |
| ↳ Name | Ahlwardt, Wilhelm |
| ↳ Lebensdaten | * 1828 in Greifswald † 1909 in Greifswald |
| ↳ Datenquelle | GND : 11625744X |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------------|--|
| Anzahl der Bände | de 1 |
| Einband | de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Buchdeckel Pappe mit grünbraunem Marmorpapier. |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | gelblich-weiß |
| Link zur Sammelhandschrift | [SBB-PK] Ahlwardt 42, Yatīmat ad-dahr fī maḥāsin ahl al-‘aṣr, ʿAbd-al-Malik Ibn-Muḥammad aṭ-KOHDArabicMSBook_manuscript_00014983 |
| Anmerkungen | de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte. |
| Kustoden | keine |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Nashī |
| ↳ Tinte | schwarz |
| ↳ Ausführung | de Ahlwardts Kopie der Pariser Handschrift mit schwarzer Tinte. Ab f. 331b Einträge mit roter Tinte und Bleistift (Vergleich mit den Berliner Handschriften Sprenger 1182 (Ahlwardt 7401), f. 260b ff. und Wetzstein I, 141 (Ahlwardt 7402), f. 85a ff.)). |