

Hs. or. 14834

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 14834 |
| ↳ alternativ | Inventarnummer : Or. 2017 - 14834 |
| Typ | Handschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Bearbeiter | Wiesmüller |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDArabicMSBook_manuscript_00015186 |
| erstellt am | 2022-05-19T13:40:41.490Z |
| letzte Änderung | 2022-05-31T08:18:25.870Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------|--|
| Sprache | Arabisch |
| Schrift | Arabisch |
| Datum | |
| ↳ Abschrift | f. 202b: Dienstag kurz vor dem Nachmittag, 14. Raġab 1191/Montag, 18. August 1777 |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | <p>ar</p> <p>ق ٢ب: هذا كتاب طريقة محمدية ق ٢٠٣ب: كتاب الطريقة المحمدية بمحمد البركوي</p> <p>de f. 2b (mit Bleistift geschrieben): Hāḡā Kitāb Ṭarīqa Muḡammadīya f. 203b: Kitāb aṭ-Ṭarīqa al-Muḡammadīya li-Muḡammad al-Birkawī</p> |
| ↳ wie in Referenz | <p>ar</p> <p>de aṭ-Ṭarīqa al-Muḡammadīya wa-s-sīra al-Aḡmadiya</p> <p>الطريقة المحمدية والسيرة الأحمديّة</p> |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | <p>ar</p> <p>f. 2b: الحمد لله الذي جعلنا امة وسطاً خير امم والصلوة والسلام على افضل من اوتى النبوة والحكم ... <ويعد> فان العقل والنقل متوافقان والكتاب والسنة متطابقان ان الدنيا فانية سريعة الزوال والخراب</p> |
| Thematik | Erbauung/Predigt 'Ilm al-Kalām/'Aqīda |
| Randvermerke / Glossen | <p>de</p> <p>korrigierende Randglossen; zahlreiche kommentierende Randglossen sowie einige Interlinearglossen in der Hand des Schreibers, u.a. minḡiyāt (Autorenmarginalien) kommentierende Randglossen sind u.a. mit folgenden Siglen versehen: "Ḥwāġa"; "Ḥwāġazāda"; "Wasīla"; "Wasīla Aḡmadiya"; "Šarḡ"; "Ibn-'Alān"; "Qāḡizāda"; "Qāḡiḡān"; "Qāḡī"; "Mašābīḡ"; "Ta'rifāt"; "min Minhāġ al-muta'allim"; "Ġāmi' al-fatāwī"; "Šiḡāḡ"; "Iḡyā' al-'ulūm"; "Minhāġ al-'ābidīn"; "Abu-'s-Su'ūd"; "Ibn-Humām"; "Tanbīḡ al-ġāfilīn"; "Ta'lim al-muta'allim"; "nuqila min at-Talwīḡ"; "Bazāziya"; "Ibn-Malak"; "Riyāḡ aš-šāliḡīn"; "Iḡtiyār"</p> |
| Einträge/Stempel | <p>de</p> <p>f. 203a: Abkürzungsverzeichnis der Überlieferer der Traditionen in der Hand des Schreibers: als Fließtext angeordnet, Abkürzungen in Rot f. 203b-4a: Inhaltsverzeichnis zum Werk in der Hand des Schreibers in Tabellenform ohne Raster und ohne Blattzahlangabe; Kapitelüberschriften umfassen zwei bis drei Zeilen</p> |
| ↳ wie in Referenz | <p>de</p> <p>Ahlwardt Nr. 8836-37 Köprülü (1986) 2/133, 3/179 Princeton (1977) Nr. 2136</p> |

| | |
|--|--|
| | Princeton (1987) Nr. 1551 VOHD XVIIIB3 Nr. 494-96 VOHD XVIIIB5 Nr. 326-31 VOHD XVIIIB6 Nr. 723-27 VOHD XVIIIB8 Nr. 71 VOHD XVIIIB9 Nr. 211 VOHD XVIIIB12 Nr. 1115 VOHD XVIIIB13 Nr. 941 VOHD XXXVII4 Nr. 314 Wien (1970) Nr. 2251 Yale (1956) Nr. 1429 |
|--|--|

Personendaten

| | |
|------------------------|---|
| Verfasser | |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002753 |
| ↳ Name | Mehmed Efendi, Birgivi محمد افندي، برکوي |
| ↳ Lebensdaten | † 981/1573-74 |
| ↳ Datenquelle | GND : 119158515 |
| Schreiber | |
| ↳ Vorlageform | ar ق ٢٠٣ب: حسن بن عيسى المنسوب إلى البكشهرى |
| ↳ Anmerkung zur Person | de f. 203b: Ḥasan Ibn-ʿĪsā al-mansūb ilā l-al-Bakšahrī de Entweder ist er der Gesamtkopist trotz unterschiedlichen Schriftbilds, unterschiedlicher Zeilenzahl und Schriftspiegelmaße oder er ist nur der Kopist von ca. f. 64a-151b, 202a-4b. |
| Neugeborener | |
| ↳ Vorlageform | de f. 204b: ʿĀʾiša Bint-Asmāḥān, Freitagnacht, 18. Dū l-Qaʿda 1228/12. November 1813 |
| ↳ Anmerkung zur Person | ar عائشة بنت اسماخان ولد فى ليلة الجمعة فى شهر ذالقعد فى ثمانية عشر فى سنة الف مائتين عشرون ثمانية سنة ١٢٢٨ |

Äußere Beschreibung

| | |
|------------------|---|
| Anzahl der Bände | de 1 |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | gelblich-braun gelblich-weiß weiß |
| ↳ Zustand | de Wasserzeichenpapier |
| Blattzahl | de 204 f.; f. 2a-b: ein Schaltzettel |
| Blattformat | de 19,5-20,3 x 11,5-12,5 cm |
| Textspiegel | de 11,5-14,5 x 5-7 cm |
| Zeilenzahl | de 16-19 |
| Kustoden | durchgehend |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Nashḥ |
| ↳ Tinte | schwarz rot |