

Ahlwardt 46

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ahlwardt 46
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00015212
erstellt am	2022-05-31T14:20:40.264Z
letzte Änderung	2022-06-02T13:02:48.194Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Autograph	11. Juli - 8. August 1866
Ort	
↳ Autograph	Greifswald
Titel	
↳ wie in Hs.	ar القصيدة الحلوانية في افتخار الفحطانية de Die holwänische Qassīde zum Preise der Qahthaniden
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Poesie
Inhalt	de Ahlwardts Kopie der Hs. SBB-PK Petermann 184 (Ahlwardt 9748), f. 13-120. Gedicht zur Verherrlichung der Qahṭāniden, mit unvollständigem philologischen Kommentar. Ahlwardt konnte zum damaligen Zeitpunkt weder Autor noch Kommentator der Qaside richtig identifizieren.

Personendaten

Zusammenstellender	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002957
↳ Name	Ahlwardt, Wilhelm
↳ Lebensdaten	* 1828 in Greifswald † 1909 in Greifswald
↳ Datenquelle	GND : 11625744X
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002111
↳ Name	Wāqidī, Muḥammad Ibn-ʿUmar al- الواقدي, محمد بن عمر
↳ Lebensdaten	† 11. Dū l-Ḥiġġa 207/28. April 823
↳ Datenquelle	GND : 102372179
Kommentator	
↳ Ansatzungsform	de Ġāzī Ibn-Yazīd

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 2
Einband	de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Buchdeckel Pappe mit grünbraunem Marmorpapier.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
Link zur Teilhandschrift	Ahlwardt 46, 1 (KOHDArabMSBook_manuscript_00015594) Ahlwardt 46, 2 (KOHDArabMSBook_manuscript_00015598)
Blattformat	de 22 x 17,5 cm
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Sorgfältige Kopie mit schwarzer Tinte. Titelblatt in Rot.