

## Hs. or. 14705

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14705
↳ alternativ	Inventarnummer : Or. 2017 - 14705
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00015477
erstellt am	2022-06-20T15:57:45.840Z
letzte Änderung	2022-06-21T12:37:36.946Z
Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift	
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar مرقاة المفاتيح لمشكاة المصايح</p> <p>de Mirqāt al-mafātīḥ li-Miškāt al-Maṣābīḥ</p>
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	<p>ar f. 1b-2a:</p> <p>الحمد لله الذى فتح قلوب العلماء بمفاتيح الايمان وشرح صدور العرفاء بمصايح الايقان ... &gt;اما بعد&lt;  فيقول ... على بن سلطان محمد الهروي القارى ... لما كان كتاب مشكوة المصايح الذى الفه ... ولى الدين  محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى اجمع كتاب فى الاحاديث النبوية ... / فلما حصلت هذه النسخة المذكورة  وصحتها من النسخ المسطورة رايت ان اضبطها تحت شرح لطيف على منهج شريف ... فان همم اخوان  الزمام قد صرت ومجاهدتهم فى تحصيل العلوم لا سيما فى هذا الفن الشريف ضعفت ... فاحببت ان اذكر  ادلتهم وابين مسائلهم وادفع عنهم مخالفتهم ... وسميته مرقاة المفاتيح لمشكاة المصايح</p>
Thematik	Hadith-Text
Inhalt	<p>de Der Kommentar reicht von "kitāb al-īmān" bis "kitāb aṣ-ṣalāt", "bāb as-suḡūd". Nach der  Überschrift des Folgekapitels "bāb at-taṣahhud" bricht der Text ab.</p>
Randvermerke / Glossen	<p>de innerhalb des rot umrandeten Kommentarfelds:  spärliche korrigierende Randglossen in der Hand des Schreibers  maṭlab-Vermerke sowie Wiederholung der Kapitelüberschriften am Rand an  entsprechender Stelle im Text in der Hand des Schreibers  maṭlab-Vermerke sowie spärliche kommentierende Randglossen von anderer Hand</p>
Einträge/Stempel	<p>de aufgeklebter Zettel auf der Rückseite des Vorsatzblatts:  "Dieses Buch wurde am 25. 2. 2022 in der Restaurierungswerkstatt der SBB durch  Trockenreinigung dekontaminiert. Die durch Schimmelpilz verursachten Verfärbungen  sind unbedenklich."</p> <p>f. 1a:  Inhaltsverzeichnis zu den "manāqib" der Autoritäten in der "ḥuṭba" des Werks: in  Tabellenform mit doppelt roter Umrahmung; Zellen einfach rot umrahmt; Blattzahlangebe  unter den Überschriften in roten Ziffern; die zwei ersten Reihen sowie Reihe 5 und 6 sind  ausgefüllt, der Rest der Tabelle ist leer</p> <p>f. 1b-11a:  Inhaltsverzeichnis zum Werk: in Tabellenform mit doppelt roter Umrahmung; Zellen  einfach rot umrahmt; kitāb-Überschriften vollständig in Rot; bei den bāb-Überschriften  die Gliederungseinheit in Rot und der Titel in Schwarz; faṣl-Überschriften fehlen;  unterhalb der Kapitelüberschriften Blattzahlangebe in roten Ziffern; Textverlust im oberen  Teil des Inhaltsverzeichnisses aufgrund von Wurmfraß und dadurch bedingter starker  Beschneidung des oberen Blattrands  das Inhaltsverzeichnis bezeugt, dass es eine arabische Foliierung gegeben haben muss,  die durch die starke Beschneidung der oberen Blattränder verlorengegangen ist</p>

	f. IIIa: kaum noch auszumachender Stempel, darüber ein Eintrag (wohl eines Besitzers), der durch Beschneidung des oberen Blattrands bis auf einen runden Bogen verlorengegangen ist
↳ wie in Referenz	de India Office (1877) Nr. 158 Köprülü (1986) 1/337-38 s. auch GAL <sup>2</sup> 1/449 S 1/621

## Personendaten

Verfasser Kommentator	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001687">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001687</a>
↳ Name	Qāri' al-Harawī, 'Alī Ibn-Sulṭān Muḥammad al- القارى الهروي, علي بن سلطان محمد
↳ Lebensdaten	† 1014/1605-6
↳ Datenquelle	GND : 118925814
Bearbeiter	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002397">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002397</a>
↳ Name	Ḥaṭīb at-Tibrīzī, Muḥammad Ibn-'Abdallāh al- الخطيب التبريزي, محمد بن عبدالله
↳ Lebensdaten	† wirkte 737/1336-37
↳ Datenquelle	GND : 102412812
↳ Anmerkung zur Person	de Verfasser von Miškāt al-Maṣābīḥ, einer Neubearbeitung von al-Bağawīs Maṣābīḥ as-sunna
Verfasser des Grundwerks	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001844">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001844</a>
↳ Name	Bağawī, al-Ḥusain Ibn-Mas'ūd al- البغوي, الحسين بن مسعود
↳ Lebensdaten	† 516/1122-23 oder 510/1116-17
↳ Datenquelle	GND : 118870130
↳ Anmerkung zur Person	de Verfasser von Maṣābīḥ as-sunna
sonstige Funktion	
↳ Vorlageform	ar السيد شيخ محمد بن السيد عبد الرحمن الواعظ بالجامع الكبير بمدينة قيصرية
	de f. IIIa: as-saiyid šaiḥ Muḥammad Ibn-as-saiyid 'Abd-ar-Raḥmān, Prediger an der Goßen Moschee in der Stadt Kayseri (Türkei)
↳ Anmerkung zur Person	de türkischer Eintrag; Funktion der mit Namen genannten Person unklar f. 1a: Eintrag von der gleichen Hand, von dem aufgrund der Beschneidung des oberen Blattrands nur noch "غفر لهما م" zu lesen ist; darunter ein Stempel, von dessen Inschrift in der Mitte zu lesen ist: "شيخ محمد" = "šaiḥ Muḥammad"

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Buchrücken, Ecken der Deckel sowie ein breiter Streifen der Längsseiten der Deckel am Buchrücken in rotem lackierten Leder, Deckel mit einem Bezug aus rotem strukturierten Leder oder Kunstleder; Innenspiegel aus Buntpapier; auf dem Buchrücken mehrere goldene Linien sowie das osmanische Flaggenbild eines grünen Halbmonds mit einem grünen Stern
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de islamisches Papier: dick, fest, geglättet, schräg verlaufende Rippllinien Vorsatzblatt und Nachsatzblatt: maschinell hergestelltes europäisches Papier; Vorderseite

	Buntpapier, Rückseite einfarbig
	ein nicht unerheblicher Teil der oberen Blattränder ist weggeschnitten worden, wohl aufgrund von Wurmfraß, wie auf f. Ia-IIb und ab f. 178 erkennbar ist mit Textverlust
Blattzahl	de 1 Vorsatzbl., Ia-IIIb, 317 f., 1 Nachsatzbl.; f. IIb, IIIb, 314b-17b: unbeschrieben
Blattformat	de 22,5 x 15 cm
Textspiegel	de 18 x 8,5 cm
Zeilenzahl	de 31
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Leitwörter und Text der Neubearbeitung in Rot weitere Leitwörter rot überstrichen
Illustrationen	de schwarz konturierte goldene Schriftspiegelumrahmung mit einer zusätzlichen schwarzen Umrahmungslinie an der äußeren Seite rote Umrahmung des Feldes für mögliche Randglossen um den Schriftspiegel herum f. 1b: dekoratives Kopfstück, bestehend aus einem rechteckigen Feld mit einer goldenen Kartusche auf blauem Grund und einem angeschnittenen Feld darüber mit Arabesken in Blau, Gold und Lila auf Goldgrund