

Ms. or. quart. 1546 - 01

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1546 - 01
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Reck Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00016375
erstellt am	2022-09-18T16:16:53.750Z
letzte Änderung	2022-09-18T16:19:19.862Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Persisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Titel		
↳ wie in Hs.	<p>ar</p> <p>de Bl. 2a: Tašrīḥ-i badan-i insān</p>	Bl. 2a: تشریح بدن انسان
↳ wie in Referenz	<p>ar</p> <p>de Tašrīḥ-i Manšūrī</p>	تشریح منصورى
↳ Varianten	<p>ar</p> <p>de Tašrīḥ al-abdān at-Tašrīḥ bit-tašwīr</p>	تشریح الابدان التشریح بالتصوير
Textanfang wie in Hs.	<p>ar</p> <p>شکر و سپاس پادشاهی را رسد و حمد و ثنای بی قیاس خالقى ... اما بعد بر نظر اصحاب بصیرت و بصر ارباب سیرت پوشیده نیست ...</p>	Bl. 1b: شکر و سپاس پادشاهی را رسد و حمد و ثنای بی قیاس خالقى ... اما بعد بر نظر اصحاب بصیرت و بصر ارباب سیرت پوشیده نیست ...
Thematik	Medizin	
Inhalt	de Ein anatomisches Werk, bestehend aus Vorrede, 5 Maqāla und Schluss, mit farbigen Abbildungen.	
↳ wie in Referenz	de Berlin (SBB-PK) Ms. or. fol. 3040 - 01 s. Storey PL II, 2, S. 226 # 384 (2) s. Munzawī 2001, S. 3374-6	
Editionen/Literatur	de s. Storey PL II, 2, S. 227 # 384 (2) Sudhoff, Karl: Ein Beitrag zur Geschichte der Anatomie im Mittelalter speziell der anatomischen Graphik nach Handschriften des 9. bis 15. Jahrhunderts ..., Leipzig 1908.	

Personendaten

Verfasser		
↳ Vorlageform	<p>ar</p> <p>de f. 2a: Manšūr Ibn-Muḥammad Ibn-Aḥmad</p>	f. 2a: منصور بن محمد بن احمد
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002159	
↳ Name	Manšūr Ibn-Muḥammad Ibn-Aḥmad منصور ابن محمد ابن احمد	

↳ Datenquelle	GND : 141116579
Äußere Beschreibung	
Anzahl der Bände	de 2 Teile, T. 1
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. quart. 1546, kein Titel verfügbar, kein Autor verfügbar KOHDArabMSBook_manuscript_00016374
Blattzahl	de 29 1/2; Bl. 1b-30b
Anmerkungen	de Das Werk ist Ḍiyāʿ-ad-Dīn Pīr-Muḥammad Bahādur-Hān gewidmet.
Textspiegel	de 9 x 16 cm
Zeilenzahl	de 23
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nastaʿlīq
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Kleines, flüchtiges Nastaʿlīq-i taḥrīrī. Leitwörter, Orientierungszeichen und Überstreichungen in Rot. Kamand ab Bl. 2b in Rot.
Illustrationen	de Zeichnungen auf Bl. 6b Bl. 10b: Knochenbau Bl. 14b: Nervenbahnen Bl. 16a: Muskeln (Beschreibung) Bl. 20a: Stellen für Aderlass Bl. 22a: Blutgefäße Bl. 30a: Organe und Blutgefäße einer schwangeren Frau