

## Hs. or. 14915 - 01

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14915 - 01
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00016467
erstellt am	2022-10-10T12:21:14.436Z
letzte Änderung	2023-06-08T07:28:53.241Z
Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift	
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	f. 2a: 1214/1799-1800 (? , Hs. sieht älter aus)
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ق ١٢:            كتاب ملا زاده شرح متن قاضی میر سنه ١٢١٤</p> <p>ar</p> <p>de f. 2a:            Kitāb Mullāzāda Šarḥ Matn Qāḍī Mīr sanna 1214[1799-1800]</p>
↳ wie in Referenz	<p>ar</p> <p>de Šarḥ Hidāyat al-ḥikma</p> <p>شرح هداية الحكمة</p>
Vollständigkeit	Anfang fehlt
Textanfang wie in Hs.	<p>ar</p> <p>f. 3a:            بسبب كونها علة للصورة لا يستلزم تقدمها بالزمان على</p> <p>f. 5a:            &lt;قال&gt; فصل في المكان آه &lt;اقول&gt; لما فرع من تحقيق ماهية الجسم الطبيعي الذي هو موضوع هذا العلم اراد ان يشرع فيما هو المقصود في هذا الفن اعلى المبحث عن الامور العامة للاجسام الطبيعية</p> <p>f. 7a:            &lt;قال&gt; فصل في الحيز آه &lt;اقول&gt; كل نوع من انواع الجسم الطبيعي</p> <p>:f. 8b-9a            &lt;قال&gt; فصل في الحركة والسكون آه &lt;اقول&gt; لما كانت الحركة &lt;من الاحوال التي تعرض الجسم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي</p> <p>:f. 10b            قال &lt;فصل في الزمان &lt;اقول&gt; في هذا الفصل ثلثة مطالب الاول التيه على انية الزمان الثاني تحقيق ماهيته الثالث في بيان سرمديته</p> <p>:f. 12b            &lt;قال&gt; الفن الثاني في الفلكيات &lt;اقول&gt; لما فرغ عن مباحث الفن الاول شرع الآن في مباحث الفن الثاني الذي رتبته في الفلكيات وكسره على فصول</p> <p>:f. 17b            &lt;قوله&gt; فصل في ان الفلك بسيط الخ &lt;اقول&gt; الجسم اما بسيط او مركب لانه اما ان يكون متالفا من اجسام مختلفة الطبايع</p>
Textende	<p>ar</p> <p>f. 81b:            ولكن هذا اخر ما قصدنا جمعه في هذا الشرح من الفوايد وارادنا نظمه في هذا السلك من الفرايد حامدين لله تعالى ... ولكن الله يمن من يشاء من عباده بالفضل والانعام ويدخل من يشاء في رحمته بمزايا الطول والاکرام انه هو الرحمن الرحيم والجلود الکریم</p>
Thematik	Philosophie
Inhalt	<p>de Bei der hier vorliegenden Hs. handelt es sich wahrscheinlich um den Kommentar von Aḥmad Ibn-Maḥmūd al-Ḥarziyānī al-Harawī Maulānāzāda zum zweiten und dritten qism (Physik u. Metaphysik) der Hidāyat al-ḥikma von Aṭīr-ad-Dīn al-Mufaḍḍal Ibn-ʿUmar al-Abharī (gest. 663/1265; GAL<sup>2</sup> 1/608-11 S 1/839-41), denn das Explicit ist mit dem der Hs. in VOHD XV/IIB9 Nr. 267:1 identisch.            Der Kommentar setzt hier mitten im zweiten qism, faṣl fi itḥāt aṣ-ṣūra an-nauṭya ein.</p>

	Es handelt sich nicht um eine Glosse zum Kommentar des Qāḍī Mīr Ḥusain Ibn-Muʿīn-ad-Dīn al-Maibudī (gest. 910/1504-45; GAL <sup>2</sup> 1/608 2/272 S 1/840 2/294 ; Kaḥḥāla 4/63; Ziriklī 2/260) zur Hidāyat al-ḥikma, wie der Titel auf f. 1b und 2a angibt.
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> f. 3a-44b: korrigierende sowie zahlreiche kommentierende Randglossen, auch Interlinearglossen Schaltzettel 6A: wohl Glossen zum Text; Einträge u.a. mit der Sigle "Faḥr-ad-Dīn" gekennzeichnet f. 15a-b: am Rand Illustrationen in Rot und Schwarz
↳ wie in Referenz	<b>de</b> Göttingen (SUBG) Cod. Ms. arab. 294 Leiden (1957) S. 113 Princeton (1977) Nr. 3046 VOHD XVIIA1 Nr. 42 VOHD XVIIIB8 Nr. 89 VOHD XVIIIB9 Nr. 267:1 VOHD XVIIIB13 Nr. 562 Wien (1970) Nr. 2307 s. auch

## Personendaten

Verfasser Kommentator		
↳ Vorlageform	<b>ar</b>	ق ١١، ١٢: منلا زاده أو ملا زاده
↳ Link	<b>de</b> f. 1a, 2a: Manlāzāda oder Mullāzāda	
↳ Name	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002653">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002653</a> Maulānāzāda, Aḥmad Ibn-Maḥmūd al-Harawī مولانا زاده, احمد بن محمود الهروي	
↳ Lebensdaten	† lebte im 8./14. Jh.	
↳ Datenquelle	VIAF : 19151654685608281210	
Verfasser des Grundwerks		
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001764">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001764</a>	
↳ Name	Abḥarī, Aḥīr-ad-Dīn al-Mufaḍḍal Ibn-ʿUmar al- الأبهري, أثير الدين المفضل بن عمر	
↳ Lebensdaten	† 663/1264-65	
↳ Datenquelle	GND : 1035793784	
Schreiber		
↳ Vorlageform	<b>ar</b>	ق ٥٠ إلى ق ٥٠: عبد الحليم بن ولي (ج ٢, ق ١٢٩)
↳ Name	<b>de</b> f. 3a-50b: ʿAbd-al-Ḥalīm Ibn-Walī (T. 2, f. 129b)	
Schreiber		
↳ Vorlageform	<b>ar</b>	ق ٥١ إلى ٨١: حاجي بن زهد الدين
↳ Name	<b>de</b> f. 51a-81b: Ḥāǧǧī Ibn-Zuhd ad-Dīn	

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<b>de</b> 3 Teile, T. 1
Beschreibstoff	
↳ Zustand	<b>de</b> f. 16a-17b: im unteren Blattteil zerstört mit Verlust an Text und an Randglossen
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 14915, unterer Buchschnitt.; kein Autor verfügbar KOHDArabMSBook_manuscript_00016466
Blattzahl	<b>de</b> f. 3a-81b; Schaltzettel: 6A, 48A, 57A

Textspiegel	de 14-16 x 6,5-7,5 cm
Zeilenzahl	de 16-19
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Grundtext eingeleitet mit rotem "qauluhū" bzw. "qāla", Kommentar mit rotem "aqūlu" Überschriften in Rot f. 3a-52a: Leitwörter und -phrasen in Rot, weitere Leitwörter rot und schwarz überstrichen ein in der Waagerechten in der Länge gezogener Konsonant bei bestimmten Wörtern rot überstrichen