

III 550 recto

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	III 550 recto
↳ alternativ	Fundsigle : T II 1047 Bearbeitersignatur : B 51
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Rolle
Verfügbarkeit	Museum für Asiatische Kunst, Depot
Bearbeiter	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	Museum für Asiatische Kunst - Staatliche Museen zu Berlin
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000043
erstellt am	2016-01-21T08:57:53.473Z
letzte Änderung	2021-01-28T12:28:08.064Z
Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift	
Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	tr t(ä)ñri t(ä)ñrisi burhan y(a)rılkamış t(ä)ñrili yerlitä säkiz törlügin yarumış yaltrımıš idok darni tana yip atl(i)g sudur nom bitig bir tągzinč
↳ Varianten	tr Kurztitel: säkiz törlügin yarumış yaltrımıš nom bitig / säkiz yükmäk yaruk / SYY
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	de /r/1/ ... b]ilig [at]l[ari] : tö[zün ...
Textende	de /r/5/ ... n]om-[ug ...
Thematik	Buddhismus
Inhalt	de Fragmente der Handschrift B 51 des Säkiz törlügin yarumış yaltrımıš nom bitig. Textparallele in TT VI/OdaSYY: Zeilen 417-420. Textrezension (nach OdaSYY): llc.
Äußere Beschreibung	
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Fragment einer illuminierten Buchrolle (B 51). Mittelteil. Einseitig beschrieben. Überlappende Verklebung zweier Blätter deutlich sichtbar. Breite der überlappenden Verklebung: 1 cm. Beschädigungen durch Einrisse und ein Loch in der oberen Fragmentenhälfte (mit Textverlust). In den Text der Zeile /r/4/ wurde eine farbige Buddha-Miniatur eingefügt. Das nachfolgende Wort burhan „Buddha“ wurde in roter Schrift ausgeführt. Eine unmittelbare Zusammensetzung mit den Fragmenten U 7123 und III 6323 ist möglich.
Link zur Sammelhandschrift	U 7123 + III 550 + III 6323 + U 7124, t(ä)ñri t(ä)ñrisi burhan y(a)rılkamış t(ä)ñrili yerlitä säkiz törlügin yarumış yaltrımıš idok darni tana yip atl(i)g sudur nom bitig bir tągzinč, KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000040
Anmerkungen	de Nachtrag zu VOHD 13,26. in VOHD 13,26 nur Einträge für die Einzelfragmente U 7123 und U 7124 enthalten; neue Identifizierungen III 550, III 6323 und Zusammensetzung: 01/2016, S.-Ch.

	<p>Raschmann. Weitere Fragmente der illuminierten Buchrolle (B 51): III 4698b 1-3 (neu identifiziert: 01/2016, S.-Ch. Raschmann). Papier: senkrechte Rippung deutlich sichtbar, feinere Qualität, hellbraun (HUE 10YR: 8/4 very pale brown). Das Fragment wird unter einer Vollverglasung aufbewahrt.</p>
Textspiegel	de Zeilenabstand: 1,5 cm.
Außenmaße	de 8,9 cm (h) x 6,0 cm (b).
Zeilenzahl	de 5 Zeilen
Schrift	
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Semi-Blockschrift; Rotschreibung ist auf das Wort burhan /r/4/ beschränkt.
Illustrationen	de Kolorierte Abbildung eines Buddha. Farben: Schwarz, Hellrot, Apricot (Gesicht), Grün (Nimbus), Gelb (Thron). Größe der Miniatur: 3,4 cm (h) x 2,3 cm; unvollständig erhalten (Abbruch rechter Bildrand).