

III 4698b (2) + III 4698b (3)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	III 4698b (2) + III 4698b (3)
↳ alternativ	Fundsigle : T I alte Signatur : IB 4698b
Katalog	Nachtrag zu VOHD 13,26
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	Rolle
Verfügbarkeit	Museum für Asiatische Kunst, Depot
Bearbeiter	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	Museum für Asiatische Kunst - Staatliche Museen zu Berlin
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000050
erstellt am	2016-01-22T09:35:04.351Z
letzte Änderung	2016-01-26T10:22:19.980Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	tr t(ä)ñri t(ä)ñrisi burhan y(a)rılıkamış t(ä)ñrili yerlitä säkiz törlüğün yarumış yaltrımıš idok darni tana yip atl(i)g sudur nom bitig bir tägzinč
↳ Varianten	tr Kurztitel: säkiz törlüğün yarumış yaltrımıš nom bitig
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	de /r/2/ ...] bütürd[iilär ... (III 4698b (2)/r/2/)
Textende	de /r/17/ [a]d[ro]k [a]d[ro]k [a]k[i]nčsız [... (III 4698b (3)/r/6/)
Thematik	Buddhismus
Inhalt	de Textparallele in TT VI/OdaSYY/Oda (2015): Zeilen 137-151 (mit Var.). Textrezension nach OdaSYY/Oda (2015): Ilc.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Aus zwei Einzelfragmenten zusammengesetztes Bruchstück der illuminierten Buchrolle B 51 des Säkiz törlüğün yarumış yaltrımıš nom bitig.
Link zur Sammelhandschrift	III 4698b (1-4), t(ä)ñri t(ä)ñrisi burhan y(a)rılıkamış t(ä)ñrili yerlitä säkiz törlüğün yarumış yaltrımıš idok darni tana yip atl(i)g sudur nom bitig bir tägzinč, KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000056
Link zur Teilhandschrift	III 4698b (2) (KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000051) III 4698b (3) (KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000052)
Anmerkungen	de Herkunft: Chotscho. Nachtrag zu VOHD 13,26. Fragmente der Handschrift B 51 (neue Identifizierung und Zusammensetzung: 01/2016, S.-Ch. Raschmann. Weitere Fragmente der illuminierten Buchrolle (B 51): U 7123 + III 550 + III 6323 + U 7124 (Rekonstruktion neu: 01/2016, S.-Ch. Raschmann).

	Aufbewahrung in Teilverglasung mit Papprückwand; in Sammelverglasung mit III 4698b (1, 4)
Textspiegel	de Zeilenabstand: 1,5 cm. Rote Zeilenliniierung, nur schwach sichtbar.
Außenmaße	de ca. 25 cm (b) x 9,5 cm (h) (rekonstruiert)
Zeilenzahl	de zusammengesetzte Bruchstück: 17 Zeilen. Nur Graphemreste der Zeile /r/1/ erhalten.
Schrift	
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Semi-Blockschrift; Rotschreibung nur in /r/10/ des Wortes burhan „Buddha“
Illustrationen	de Zwei kolorierte Buddha-Miniaturen in den Zeilen /r/10/ und /r/15/.