

III 4698b (2)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	III 4698b (2)
↳ alternativ	Fundsige : T I alte Signatur : IB 4698b Bearbeitersignatur : B 51
Katalog	Nachtrag zu VOHD 13,26
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Rolle
Verfügbarkeit	Museum für Asiatische Kunst, Depot
Bearbeiter	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	Museum für Asiatische Kunst - Staatliche Museen zu Berlin
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000051
erstellt am	2016-01-22T09:35:04.351Z
letzte Änderung	2018-05-28T09:07:25.457Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	tr t(ä)ŋri t(ä)ŋrisi burhan y(a)rılkamış t(ä)ŋrili yerlitä säkiz törlügin yarumış yaltrımıš ıdok darni tana yip atl(i)g sudur nom bitig bir tągzinč
↳ Varianten	tr Kurztitel: säkiz törlügin yarumış yaltrımıš nom bitig
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	de /r/2/ ...] bütürd[ilär ...
Textende	de /r/11/ -suz tutar-lar : takı ymä [...
Thematik	Buddhismus
Inhalt	de Bruchstück der illuminierten Buchrolle B 51 des Säkiz törlügin yarumış yaltrımıš nom bitig. Textparallele in TT VI/OdaSYY/Oda (2015): Zeilen 137-146 (mit Var.). Textrezension nach OdaSYY/Oda (2015): Ilc.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Mittelteil. Beschädigungen durch Einrisse und Abriss. Der obere Abbruchrand liegt in Form einer sauberen Schnittkante vor. Kann unmittelbar mit dem Fragment III 4698b (3) zusammengesetzt werden. Fragment ist auf ein Trägerpapier aufgeklebt worden und anschließend entsprechend der Abbruchränder ausgeschnitten worden. Keine Aussagen zur Rückseite des Fragments möglich.
Link zur Sammelhandschrift	III 4698b (2) + III 4698b (3), t(ä)ŋri t(ä)ŋrisi burhan y(a)rılkamış t(ä)ŋrili yerlitä säkiz törlügin yarumış yaltrımıš ıdok darni tana yip atl(i)g sudur nom bitig bir tągzinč, KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000050
Anmerkungen	de Herkunft: Chotscho. Weitere Fragmente der illuminierten Buchrolle (B 51): U 7123 + III 550 + III 6323 + U 7124

	(Rekonstruktion neu: 01/2016, S.-Ch. Raschmann). Aufbewahrung unter einer Teilverglasung mit Papprückwand; in Sammelverglasung mit den Fragmenten III 4698b (1, 3-4).
Textspiegel	de Zeilenabstand: 1,5 cm. Rote Zeilenliniierung, nur schwach sichtbar.
Außenmaße	de 8,8 cm (h) x 16,0 cm (b).
Zeilenzahl	de 11 Zeilen. Nur Graphemreste der Zeile /r/1/ erhalten.
Schrift	
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Semi-Blockschrift; Rotschreibung nur in Zeile /r/10/: burhan
Illustrationen	de In der rechten Fragmenthälfte ist die Textzeile /r/10/ durch eine kolorierte Buddha-Miniaturzeichnung unterbrochen. Größe der Miniatur (Buddha): 3,9 cm (h) x 2,5 cm (b). Farben: Schwarz, Rot, Rosa (Gesicht), Grün (Nimbus), Gelb, Blau (beide: Thron).