

III 4698b (1)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	III 4698b (1)
↳ alternativ	Fundsigle : T I alte Signatur : IB 4698b Bearbeitersignatur : B 51
Katalog	Nachtrag zu VOHD 13,26
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Rolle
Verfügbarkeit	Museum für Asiatische Kunst, Depot
Bearbeiter	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	Museum für Asiatische Kunst - Staatliche Museen zu Berlin
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000053
erstellt am	2016-01-22T09:35:04.351Z
letzte Änderung	2018-05-28T09:06:40.477Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	tr t(ä)ηri t(ä)ηrisi burhan y(a)rılkamiş t(ä)ηrili yerlitä säkiz törlügin yarumış yaltrımıš idok darni tana yip atl(i)g sudur nom bitig bir tägzinč
↳ Varianten	tr Kurztitel: säkiz törlügin yarumış yaltrımıš nom bitig
Vollständigkeit	Fragment
Thematik	Buddhismus
Inhalt	de Bruchstück der illuminierten Buchrolle B 51 des Säkiz törlügin yarumış yaltrımıš nom bitig. Textparallele in TT VI/OdaSYY/Oda (2015) kann nicht angegeben werden. Textrezension nach OdaSYY/Oda (2015): Ilc (Angabe aufgrund der Handschriftenzuordnung).

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Das kleine Fragment zeigt nur eine kolorierte Buddha-Miniatur mit jeweils geringfügigen Graphemresten am rechten und linken Abbruchrand. Fragment ist auf ein Trägerpapier aufgeklebt worden und anschließend entsprechend der Abbruchränder ausgeschnitten worden. Keine Aussagen zur Rückseite des Fragments möglich.
Link zur Sammelhandschrift	III 4698b (1-4), t(ä)ηri t(ä)ηrisi burhan y(a)rılkamiş t(ä)ηrili yerlitä säkiz törlügin yarumış yaltrımıš idok darni tana yip atl(i)g sudur nom bitig bir tägzinč, KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000056
Anmerkungen	de Herkunft: Chotscho. Weitere Fragmente der illuminierten Buchrolle (B 51): U 7123 + III 550 + III 6323 + U 7124 (Rekonstruktion neu: 01/2016, S.-Ch. Raschmann). Aufbewahrung unter einer Teilverglasung mit Papprückwand; in Sammelverglasung mit den Fragmenten III 4698b (2-4).

Außenmaße	de 3,7 cm (h) x 3,0 cm (b).
Zeilenzahl	de Graphemreste zweier Textzeilen am rechten und linken Rand der Buddha-Miniatur erhalten. Keine sichere Lesung möglich.
Schrift	
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Buddha-Miniatur. Farben: Schwarz, Rot, Rosa (Gesicht), Grün, Blau (beide Nimbus, Thron).