

III 558b (2) verso

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	III 558b (2) verso
↳ alternativ	Fundsigle : T I
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Rolle
Verfügbarkeit	Museum für Asiatische Kunst, Depot
Bearbeiter	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	Museum für Asiatische Kunst - Staatliche Museen zu Berlin
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000111
erstellt am	2016-03-04T08:30:20.380Z
letzte Änderung	2018-05-28T09:25:17.750Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Chinesisch
Region	Zentralasien
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	de /v/1/ ...] 者 [...
Thematik	Buddhismus
Inhalt	de Keine Textidentifizierung möglich.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	de Auf der Rückseite eines kleinen Fragments einer illuminierten Buchrolle ist ein einziges Chinesisches Schriftzeichen erhalten. Zusammengehörig mit III 558b (2). Fragment befindet sich in der Sammelverglasung (Vollverglasung) III 558a,b. Papier: waagerechte Rippung sichtbar, mittelgrob, gelbbraun (10YR: 6/6 brownish yellow).
Link zur Sammelhandschrift	III 558a,b, t(ä)ŋri t(ä)ŋrisi burhan y(a)rlikamiš ärklig [...]// burhan /[] tört kuvrag-ka utru yeti k(a)ntik bač[a]k kılğalı aymak burhan-lar uluşınta tugmak beş törlüg t(ä)ŋri yalavaçın ukitmak at(l)g nom bitig bir tägzinç :, KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000100
Anmerkungen	de Karteikarte AKu (neu) III 558a,b, Erw.-Art T I, Hauptgruppe: E, Obergruppe: H
Außenmaße	de 2,1 cm (h) x 1,9 cm (b).
Zeilenzahl	de 1 Zeile (bestehend aus einem einzigen chinesisches Schriftzeichen)
Schrift	
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Ungelenke Schrift.