

U 3852 + III 7575

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	U 3852 + III 7575
↳ alternativ	Fundsigle : T III M 123 Fundsigle : T III M 128
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	andere
Verfügbarkeit	U 3852: BBAW, Turfanarchiv; III 7575: Museum für Asiatische Kunst, Depot (Turfan)
Bearbeiter	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	mehrere Eigner
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000264
erstellt am	2016-05-11T14:36:59.927Z
letzte Änderung	2021-02-04T08:46:31.075Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	de t(ä)ñri t(ä)ñrisi burhan y(a)rılıkamış ärklig [...]/ burhan / [] tört kuvrag-ka utru yeti k(a)ntik baç[a]k kilgalı aymak burhan-lar uluşınta tugmak beş törlüg t(ä)ñri yalavaçın ukitmak atl(ı)g nom bitig bir tægziñç : (nach U 3898)
↳ Varianten	de Vom Buddha gesprochenes Sūtra für die Vier Gruppen über die Prophezeiung, gegeben dem Yamarāja, in bezug auf die Sieben des Lebens, die auszuführen sind zur Vorbereitung auf eine Hingeburt im Reinen Land zh 十王經 Shiwangjing (chin. Kurztitel)
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	tr U 3852/v/1/ + III 7575/verso/7/ muntag ok / [] : amtı šlok takšutin söz[läyür]
Textende	tr U 3852/v/3/ + III 7575/verso/9/ : üç on [bir] ayda iki [tapıg] üzmä[din]
Thematik	Buddhismus
Inhalt	de Prosaabschnitt und Teile der 7. Hymne im Sūtratext. Zur ungefähren Entsprechung in einem chinesischen Text vgl. CBETA X01n0021_001 nach 0408b23 Für eine altugurische Textparallele vgl. ca. U 3893b+c/r/8/-14/ ~ U 3852/v/1/-/3/ + III 7575/v/1/-/9/.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	de Die Fragmente werden getrennt in unterschiedlichen Sammlungen aufbewahrt. U 3852 ist Bruchstück der oberen Blatthälfte. III 7575 ist ein Mittelteil. Beide Bruchstücke lassen sich nicht unmittelbar zusammensetzen. Zu weiteren Details vgl. die Einzeleinträge.
Restaurierungsbedarf	Umfaltungen
Link zur Teilhandschrift	III 7575 (KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000159)

	U 3852 (KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000202) U 3852 verso (KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000203)
Blattformat	de unbekannt
Anmerkungen	de Zu Details siehe die Einzeleinträge U 3852 und III 7575.
Textspiegel	de Zeilenabstand: 1,5 cm
Zeilenzahl	de U 3852/v/: 3 Zeilen; III 7575/v/: 9 Zeilen, nur Graphemreste der Zeile /v/1/ erhalten
Schrift	
↳ Duktus	uigurisches Alphabet → Blockschrift
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Rotschreibung wurde für die Einleitungsformel zum Hymnus verwendet.
Illustrationen	de U 3852 und III 7575/recto/: Kolorierte Zeichnung. Siehe auch Einzeleinträge.