

## U 2512 + U 2513 + U 2600

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	U 2512 + U 2513 + U 2600
Katalog	VOHD 13,15 # 583 (nur U 2513 + U 2600)
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	andere
Verfügbarkeit	BBAW, Turfanarchiv
Bearbeiter	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000284
erstellt am	2016-11-28T14:43:23.513Z
letzte Änderung	2022-03-11T08:50:38.963Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	<b>tr</b> Altun öñlüg y(a)ruk y(a)ltrlıg kopda kötrülmiş nom eligi Kurztitel: Altun yaruk sudur (AYS)
↳ Varianten	<b>de</b> Goldglanz-Sūtra <b>sa</b> Suvarṇaprabhāsottamasūtra
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	<b>tr</b> U 2512/r/01/ [ ö]züm[üzkä ät]öz[...  U 2600/v/01/ ač bars-ka [... U 2512/v/01/ + U 2513/v/04/ [bartı]-lar ötrü [ ] üd[ün ...
Textende	<b>tr</b> U 2512/r/04/ + U 2513/r/01/ [ ] uzatı [ ät]öz[ärin ...  U 2512/v/03/ [ ] kolu soka [...
Thematik	Buddhismus
Inhalt	<b>de</b> AYS, Buch X, 26. Kapitel. Textparallele in der Petersburger Handschrift: Suv 611,12 - 612,6; 612,7-22.

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Wasserzeichen	<b>de</b> waagerechte Rippung des Papiers sichtbar
↳ Zustand	<b>de</b> Drei einzeln verglaste Fragmente gehören zu einem beidseitig beschriebenen Blatt einer zehnzeiligen hochformatigen Pustaka-Handschrift. Zur Zustandsbeschreibung für U 2513 + U 2600 vgl. den Eintrag in VOHD 13,15 # 583. Zu U 2512 vgl. zur Ergänzung den Einzeleintrag hier in KOHD digital.
Link zur Teilhandschrift	U 2512 (KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000285)
Blattformat	<b>de</b> hochformatige Pustaka-Handschrift
Außenmaße	<b>de</b> U 2512 + U 2513 + U 2600: 21,6 cm x 19,8 cm.

Zeilenzahl	de je 10 Zeilen recto und verso
Schrift	
↳ Duktus	uigurisches Alphabet → Blockschrift
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Es handelt sich um ein Blatt der Berliner Handschrift B 3, vgl. BT 18, 16 und VOHD 13,13, Einleitung pp. 16-17.