

U 4966

Common data

Classmark	
↳ current	U 4966
↳ alternate	Fundsigle : T II T 539
Record type	manuscript
Format	scroll
Accessibility	BBAW, Turfanarchiv
Link to external image	U 4966 recto (DTA I: Seite 1) http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u4966seite1.jpg U 4966 verso (DTA I: Seite 2) http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u4966seite2.jpg
Cataloguer	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Collection	Berlin-Brandenburg Academy of Sciences and Humanities
License	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDoldUyгурMSBook_manuscript_00000332
Created at	2017-02-09T08:37:25.291Z
Last changed	2018-11-07T10:39:23.630Z

Content and history of the book

Language	Old Turkic
Script	Old Uyghur
Region	Central Asia
Completeness	fragment
Beginning	tr /r/1/ ... < >tägzin]ü</ > ilki [i]lki
End of the text	tr /r/6/ ...]/LMYR öpkä
Subject matter	Buddhism
Content	de Buddhistischer Sündenbekenntnistext, der in verkürzter Form für die Zeilen U 4966/r/1/-/5/ eine Parallele im Sündenbekenntniskapitel (Kapitel 5) des Altun Yaruk Sudur aufweist, vgl. Suv 134,1-8. Vgl. zu einem weiteren Beispiel einer verkürzten Textfassung auch die Fragmente U 3536 und U 891 (VOHD 13,13 # 144, 145). Das Buchrollenformat könnte vielleicht auf eine eigenständige, nur das 5. Kapitel umfassende Handschrift hinweisen, vgl. dazu auch VOHD 13,13, S. 13 (Einleitung).

Physical description

Writing material	
↳ Material	paper
↳ Colour	brownish
↳ State of preservation	de Einseitig beschriebenes Buchrollenfragment. Bruchstück der unteren Blatthälfte mit unterem Blattrand. Beschädigungen durch Einrisse und Löcher (Wurmfraß). Das Fragment wird unter einer Vollverglasung aufbewahrt.
Dimensions	de Buchrollenfragment
Remarks	de Die Fundsigle ist nur auf einem (Original-)Aufkleber auf der Verglasung vermerkt.
Text area	de Hellrote Rand- und Zeilenliniierung, nur noch schwach sichtbar. Zeilenabstand: 1,3 cm. Unterer Blattrand: 1,8 cm.
Boxing	de 8,0 cm x 8,7 cm
Number of lines	de nur recto: 6 Zeilen

Script	
↳ Style	Uigur script → Square script
↳ Ink	black
↳ Characteristics	de Zur Zeilenfüllung verlängert der Schreiber den Verbindungsstrich zwischen dem vorletzten und dem letzten Graphem um den Abstand vom Wortende zur unteren Randliniierung zu minimieren.