T I D 271/K 268 - Mainz 146 Seite 1

## Mainz 146

## Allgemeine Daten

| Signatur               |  |
|------------------------|--|
| → neu                  | Mainz 146  |
| → alternativ           | Fundsigle : T I D 271/K 268  |
| Katalog                | TekinHandliste Mainz 146 (Bd. 1)   |
| Тур                    | Handschrift  |
| Formtyp                | Poti   |
| Verfügbarkeit          | BBAW, Turfanarchiv   |
| Link zum externen Bild | Mainz 146 Seite 1<br>http://turfan.bbaw.de/dta/mainz/images/mainz0146_seite1.jpg<br>Mainz 146 Seite 2<br>http://turfan.bbaw.de/dta/mainz/images/mainz0146_seite2.jpg |
| Bearbeiter             | Ünal, Orçun  |
| Eigner                 | Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften  |
| Lizenz                 | CC BY-NC 4.0   |
| MyCoRe ID              | KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000978   |
| erstellt am            | 2020-03-13T15:33:40.791Z   |
| letzte Änderung        | 2022-08-12T14:34:59.448Z   |

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| Sprache               | Alttürkisch  |
|-----------------------|--|
| Schrift               | Altuigurisch   |
| Region                | Zentralasien   |
| Titel                 |  |
| → wie in Referenz     | de [Unidentifizierter buddhistischer Text in sogdischer Schrift]   |
| Vollständigkeit       | Fragment   |
| Textanfang wie in Hs. | tr /l/Seite 1/1/ ükü[š ] /l/Seite 2/1/ [ ]/YR  /II/Seite 1/2/ ulug [ ] /II/Seite 2/1/ [ ]/QY  /III/Seite 1/1/ //KK' T/[ ] /III/Seite 2/1/ [ ]D'KY PW/[ ]     |
| Textende              | tr /l/Seite 1/3/ kut bulmiš [] /l/Seite 2/3/ [] kılın <i>č</i> /ll/Seite 1/6/ []/YN[] /ll/Seite 2/7/ []/P/[] /lll/Seite 1/4/ QRD'W/[] /lll/Seite 2/4/ [] bir |
| Thematik              | Buddhismus   |
| Schlagwörter          | tr kut, činta[mani]  |
| Inhalt                | de Unidentifizierte buddhistische Texte. Der geringe Texterhalt erlaubt keine sichere Inhaltsangabe.   |
| Editionen/Literatur   | de Publ.: Fedakâr (1994), 137-138<br>Zit.: Fedakâr (1991), 87<br>Faks.: Fedakâr (1991), Fragment Nr. 3   |

T I D 271/K 268 - Mainz 146 Seite 2

## Äußere Beschreibung

| Beschreibstoff       |   |
|----------------------|---|
| → Material           | Papier  |
| → Farbe              | bräunlich   |
| → Zustand            | de Drei beidseitig beschriebene Fragmente sind zusammen verglast. Das erste und zweite Fragment lassen sich durch Abriss nicht unmittelbar zusammensetzen, gehören aber zu demselben Textabschnitt. Das dritte Fragment unterscheidet sich im Duktus und gehört nicht zu den anderen Fragmenten. Betrachtet man die Seite 1, handelt es sich bei dem ersten und zweiten Fragment um Bruchstücke der oberen Blatthälfte mit erhaltenem oberen Blattrand. Bei dem dritten Fragment liegt ebenso ein Bruchstück der oberen Blatthälfte mit beschädigtem oberen Blattrand vor. Beschädigungen durch Abriss, Einrisse und Löcher. Stellenweise liegt leichter Abrieb vor. Die Aufbewahrung erfolgt unter einer Vollverglasung. |
| Restaurierungsbedarf | keine   |
| Blattzahl            | de keine Paginierung vorhanden  |
| Blattformat          | de breitformatiges Pustaka-Blatt  |
| Anmerkungen          | de Die Fundsigle ist am unteren Blattrand auf Seite 2 des zweiten Fragments erhalten:<br>T I D 271 K. Am unteren Blattrand auf Seite 2 des dritten Fragments befindet sich<br>die Notiz in Tintenschrift: 268. Die erweiterte Fundsigle (T I D.271/K.268) ist auf einem<br>(Original-)Aufkleber auf der Verglasung vermerkt.  |
| Textspiegel          | de Keine Blatteinrichtung vorhanden Zeilenabstand: 1,1 - 1,3 cm Oberer Blattrand: /I/-/II/ 1,2 cm, /III/ 0,3 cm Unterer Blattrand: /I/-/II/ 1,5 cm, /III/ 0,6 cm  |
| Außenmaße            | de /l/: 7,0 cm x 3,5 cm<br>/ll/: 6,3 cm x 7,4 cm<br>/lll/: 4,6 cm x 5,2 cm  |
| Zeilenzahl           | de /l/: je 3 Zeilen auf Seite 1 und Seite 2<br>/ll/: je 7 Zeilen auf Seite 1 und Seite 2<br>/lll/: je 4 Zeilen auf Seite 1 und Seite 2  |
| Schrift              |   |
| → Duktus             | uigurisches Alphabet → Blockschrift   |
| → Tinte              | schwarz   |
| → Ausführung         | de sogdische Schrift Gegenläufiger Textzeilenverlauf auf Seite 1 und Seite 2.   |