

## U 2297

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	U 2297
↳ alternativ	Fundsigle : T I D
Typ	Handschrift
Formtyp	Poti
Verfügbarkeit	BBAW, Turfanarchiv
Link zum externen Bild	U 2297 recto (DTA I: Seite2) <a href="http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u2297seite2.jpg">http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u2297seite2.jpg</a> U 2297 verso (DTA I: Seite1) <a href="http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u2297seite1.jpg">http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u2297seite1.jpg</a>
Bearbeiter	Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001282
erstellt am	2020-11-23T13:39:55.646Z
letzte Änderung	2022-03-31T13:49:38.947Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	<b>zh</b> Qianshouqianyan Guanshiyin pusa guangda yuanman wuai dabeixin tuoluoni jing 千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經, (Taishō 1060)
↳ Varianten	<b>de</b> Die Dhāraṇī des Großen Erbarmens des Bodhisattva mit tausend Händen und Augen <b>sa</b> Nīlakaṇṭha[ka]
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	<b>tr</b> /r/ 01/ ...] ötrü tükäl bilgä t(ä)ṇri t(ä)ṇrisi burh[an] /v/01/ ...] kayu el uluṣ-ta yad el-lig yagı-ka
Textende	<b>tr</b> /r/09/ ...] targ keṇjürü bışar tūmān k(a)ra <l>bod[u]n</l> /v/09/ ...]P ol yagı kälir yıṇakdın yüzlāntürüp [ ]
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	<b>tr</b> el uluṣ; el han; idok körgäli ärklig arya(a)v(a)lokideṣv(a)r
Inhalt	<b>de</b> Der erhaltene Textabschnitt der altugurischen Version entspricht in der chinesischen Vorlage Taishō 1060, Bd. 20, 109c 12-19. Die Vorzüge und der Nutzen des Rezitierens der heiligen "Große Barmherzigkeit" genannten Dhāraṇī werden dargelegt. BT 50: Buch I.
Editionen/Literatur	<b>de</b> Publ.: BT 50, 104-105 (ZZ. 0448-0465); Zit.: BT 50, 15, 23

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Wasserzeichen	<b>de</b> senkrechte Papierrippung

↳ Zustand	de Beidseitig beschriebenes Fragment. Untere Blatthälfte mit erhaltenen Abschnitten des linken, rechten und unteren Blattrandes. Die erhaltene untere Blattecke (recto: links, verso: rechts) ist abgerundet. Beschädigungen durch Abriss, Einrisse und kleinere Löcher. Die Blattoberfläche zeigt stellenweise Abrieb mit Schriftverlust. Das Fragment wird unter einer Vollverglasung aufbewahrt.
Restaurierungsbedarf	Vollverglasung
Blattzahl	de keine Paginierung erhalten
Blattformat	de 9zeiliges hochformatiges Pustaka-Blatt
Anmerkungen	de Die Fundsigle ist auf dem unteren Blattrand der Rückseite vermerkt (T I - Stempelabdruck, D - Bleistiftschrift) und in dieser Form auf einem Aufkleber auf der Verglasung wiederholt.
Textspiegel	de Rote Rand- und Zeilenliniierung; Textbreite: 11,5 cm; Zeilenabstand: 1,5 cm; Linker Blattrand: 1,9 cm (recto), 1,8 cm (verso); Rechter Blattrand: 1,5 (recto), 1,6 cm (verso); Unterer Blattrand: ca. 1,5 cm (recto), ca. 2,0 (verso)
Außenmaße	de ca. 21,0 cm x 15,0 cm
Zeilenzahl	de je 9 Zeilen recto u. verso
Schrift	
↳ Duktus	uigurisches Alphabet → Blockschrift
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de BT 50: Handschrift A; einheitlicher Zeilenverlauf recto u. verso; Untere Randliniierung ist recto u. verso zweifach ausgeführt, nur eine der Linien läuft waagrecht, daher wird hier von einer Korrektur einer zunächst fehlerhaften, da schräg verlaufenden Linienführung ausgegangen