

## Ch/U 7161 verso

## Allgemeine Daten

|                        |  |
|------------------------|--|
| Signatur               |  |
| ↳ neu                  | Ch/U 7161 verso  |
| ↳ alternativ           | Fundsigle : T II T<br>Fundsigle : T II T 512   |
| Katalog                | VOHD 12,5 (in Vorb., nur Ch/U 7161 recto)  |
| Typ                    | Handschrift  |
| Formtyp                | Rolle  |
| Verfügbarkeit          | BBAW, Turfanarchiv   |
| Link zum externen Bild | Ch/U 7161 verso<br><a href="http://turfan.bbaw.de/dta/ch_u/images/chu7161versototal.jpg">http://turfan.bbaw.de/dta/ch_u/images/chu7161versototal.jpg</a><br>Ch/U 7161 recto<br><a href="http://turfan.bbaw.de/dta/ch_u/images/chu7161rectototal.jpg">http://turfan.bbaw.de/dta/ch_u/images/chu7161rectototal.jpg</a> |
| Bearbeiter             | Raschmann, Simone-Christiane   |
| Eigner                 | Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften  |
| Lizenz                 | CC BY-NC 4.0   |
| MyCoRe ID              | KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001338   |
| erstellt am            | 2021-01-05T16:00:00.034Z   |
| letzte Änderung        | 2021-02-02T11:30:52.027Z   |

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Sprache               | Alttürkisch  |
| Schrift               | Altuirurisch   |
| Region                | Zentralasien   |
| Titel                 |  |
| ↳ wie in Referenz     | <b>de</b> [Abhandlung über Grundsätze des Buddhismus: Darstellung der vier Begegnungen des Buddha]   |
| Textanfang wie in Hs. | <b>tr</b> /v/02/ ... adi]rılmıř at[ıa ...  |
| Textende              | <b>tr</b> /v/11/ ...] solanıp olurur . birär   |
| Thematik              | Buddhismus   |
| Schlagwörter          | <b>tr</b> anıñiyat; tugum aźun   |
| Inhalt                | <b>de</b> Die Zusammensetzung Ch/U 7161 + SI 4319 verso behandelt inhaltlich die Begegnung mit dem Tod. In der Edition Zieme (2020c) wird die Zusammensetzung der Handschrift C zugeordnet. Zum Inhalt vgl. ausführlich VIII. Abschnitt, Tod-1 und Tod-2 in Zieme (2020c), 602-606 (Parallele in Handschrift A, Zeilen 069-080).<br>Ch/U 7161 recto: Taishō 475, Bd. 14, 545c 07-16 維摩詰所說經卷中 <I>Weimojie suoshuo jing</I>, Skt. <I>Vimalakīrtinirdeśasūtra</I> |
| ↳ wie in Referenz     | <b>de</b> weitere Fragmente der Handschrift im IOM/RAS (St. Petersburg): SI 4319 (Kr I 242), SI 4210 (Kr I 123), SI 4457 (Kr I 372), SI 4996 (Kr I 421), SI 4956 (Kr I 10), vgl. Zieme (2020c), 643  |
| Editionen/Literatur   | <b>de</b> Publ.: Zieme (2020c), 648-649; Zit.: Zieme (2020c), 575, 620, 643  |

## Äußere Beschreibung

|                |           |
|----------------|-----------|
| Beschreibstoff |           |
| ↳ Material     | Papier    |
| ↳ Farbe        | bräunlich |

|              |    |  |
|--------------|----|--|
| ↳ Zustand    | de | Beidseitig beschriebenes Fragment. Untere Blatthälfte mit unterem Blattrand. Die Niederschrift des altuigurischen Textes erfolgte auf der unbeschriebenen Rückseite einer chinesischen Buchrolle. Ch/U 7161 verso weist am rechten Rand Reste einer vormaligen überlappenden Verklebung (b = 0,2 cm) mit einem weiteren Papierbogen, typisch für Buchrollen, auf. Bei dem oberen und linken Fragmentrand handelt es sich um Abrissränder. Ch/U 7161 lässt sich mit Zieme (2020c) unmittelbar mit dem im IOM/RAS befindlichen Fragment SI 4319 zusammensetzen. Das Fragment wird unter einer Vollverglasung aufbewahrt. |
| Blattzahl    | de | keine Paginierung  |
| Blattformat  | de | Rollenfragment   |
| Anmerkungen  | de | Die Fundsigle T II T ist auf dem Oberrand der Vorderseite vermerkt (T II - Stempelabdruck, T - Bleistiftschrift). Die erweiterte Fundsigle T II T 512 ist auf einem (Original-)Aufkleber auf der Verglasung vermerkt.  |
| Textspiegel  | de | Keine Blatteinrichtung vorhanden; Zeilenabstand: ca. 1,5 cm  |
| Außenmaße    | de | 12,5 cm x 15,8 cm  |
| Zeilenzahl   | de | verso: 12 Zeilen; der linke Fragmentrand verläuft durch die Zeile /v/12/ hindurch  |
| Schrift      |    |  |
| ↳ Duktus     |    | uigurisches Alphabet → Blockschrift  |
| ↳ Tinte      |    | schwarz  |
| ↳ Ausführung | de | Semi-Blockschrift; zur Interpunktion wurden einzelne Punkte (/v/11/) und Punkthaufen am Abschnittsende (/v/06/) verwendet; teilweise liegen lange Finalabstriche am Wortende als Zeilenfüller vor  |