

U 1113

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	U 1113
↳ alternativ	Fundsigle : o.F.
Typ	Handschrift
Formtyp	Poti
Verfügbarkeit	BBAW, Turfanarchiv
Link zum externen Bild	U 1113 Seite 1 http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u1113seite1.jpg U 1113 Seite 2 http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u1113seite2.jpg
Bearbeiter	Ünal, Orçun
Eigner	Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001370
erstellt am	2021-02-04T14:01:26.897Z
letzte Änderung	2023-03-28T21:11:42.678Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	de [Unidentifizierter buddhistischer Text]
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	tr /Seite 1/2/ []NY tep vyakrit[] /Seite 2/1/ []Y : kim Q[]
Textende	tr /Seite 1/3/ [yar]lıkadı : anta öt[rü] /Seite 2/4/ [] t[e]<i>p</i> // []
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	tr vyakrit, upase upas[anč]
Inhalt	de Unidentifizierter buddhistischer Text. Der geringe Texterhalt erlaubt keine sichere Inhaltsangabe.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Fragment eines beidseitig beschriebenen, vermutlich breitformatigen Blattes. Es liegt ein Mittelteil ohne erkennbare Blattränder vor. Nur wenige Wörter sind vollständig erhalten. Das Fragment ist durch Abriss und mehrere Faltknicke beschädigt. Die Schrift ist stellenweise leicht abgerieben und verwischt. Die Aufbewahrung erfolgt unter einer Vollverglasung.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de keine Paginierung vorhanden

Blattformat	de breitformatiges Pustaka-Blatt
Anmerkungen	de Keine Fundangabe für das Fragment erhalten. Auf der Verglasung befindet sich ein Aufkleber ohne Aufschrift.
Textspiegel	de Keine Blatteinrichtung vorhanden. Zeilenabstand: ca. 1,5 cm
Außenmaße	de 6,9 cm x 6,1 cm
Zeilenzahl	de je 4 Zeilen auf Seite 1 und Seite 2; nur Graphem- bzw. Wortreste der Zeilen /Seite 1/1/, /Seite 1/4/ und /Seite 2/4/ erhalten.
Schrift	
↳ Duktus	uigurisches Alphabet → Blockschrift
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Schriftverlauf auf Seite 1 und Seite 2 gegenläufig. Zur Interpunktion wurde ein Doppelpunkt verwendet.