

U 2158

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	U 2158
↳ alternativ	Fundsigle : o.F.
Typ	Handschrift
Formtyp	andere
Verfügbarkeit	BBAW, Turfanarchiv
Link zum externen Bild	U 2158_Seite01 http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u2158seite1.jpg U 2158_Seite02 http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u2158seite2.jpg
Bearbeiter	Raschmann
Eigner	Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001642
erstellt am	2021-10-22T08:32:14.431Z
letzte Änderung	2021-10-22T08:32:14.428Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altugurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	de [Buddhistischer Text]
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	tr /Seite01/02/ ...]P 'W[... /Seite02/01/ ...]/-L[...
Textende	tr /Seite01/03/ ...] kutlug [... /Seite02/03/ ...] tedi :: [...
Thematik	Buddhismus
Inhalt	de Unidentifiziert. Geringer Texterhalt. Kein Kontext erhalten. Vorder- und Rückseite unbestimmt.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Beidseitig beschriebenes Fragment. Kleines Bruchstück aus einer Blattmitte. Beschädigungen durch Abriss. Deutliche Brandspuren, besonders in der linken Fragmentshälfte, vorhanden. Das Fragment wird unter einer Vollverglasung aufbewahrt.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de keine Paginierung
Blattformat	de breitformatig(?) mit unbestimmter Zeilenzahl

Anmerkungen	de Keine Fundangabe vorhanden. Eine Aufschrift auf einem zusätzlichen Aufkleber auf der Verglasung lautet: 133/1965. Es handelt sich dabei um eine temporär vergebene, inzwischen überholte Inventarnummer. (Email-Auskunft P. Zieme, 17.08.2021)
Textspiegel	de Keine Blatteinrichtung erkennbar; Zeilenabstand: 1,5 cm
Außenmaße	de 3,2 cm x 4,2 cm
Zeilenzahl	de /Seite01/: 4 Zeilen erkennbar, nur Graphemreste der Zeilen /Seite01/01/ u. /Seite01/04/ am linken u. rechten Abrissrand erhalten; /Seite02/: 3 Zeilen
Schrift	
↳ Duktus	uigurisches Alphabet → Blockschrift
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de entgegengesetzter Schriftverlauf auf /Seite01/ u. /Seite02/; Interpunktion in Form eines Punkthaufens, der aus fünf kommaähnlichen Zeichen gebildet wurde (Anordnung: 1 + 3 +1)