

## U 3300b

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	U 3300b
↳ alternativ	Fundsignle : T III M 219.513 Fundsignle : T III M 219
Katalog	Nachtrag zu VOHD 13,24
Typ	Handschrift
Formtyp	Poti
Verfügbarkeit	BBAW, Turfanarchiv
Link zum externen Bild	U 3300a-b recto (DTA I: Seite1) <a href="http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u3300abseite1.jpg">http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u3300abseite1.jpg</a> U 3300a-b verso (DTA I: Seite2) <a href="http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u3300abseite2.jpg">http://turfan.bbaw.de/dta/u/images/u3300abseite2.jpg</a>
Bearbeiter	Dr. Raschmann, Simone-Christiane
Eigner	Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001908
erstellt am	2022-08-31T11:44:09.413Z
letzte Änderung	2022-09-01T07:31:39.064Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Alttürkisch
Schrift	Altuigurisch
Region	Zentralasien
Titel	
↳ wie in Referenz	<b>sa</b> Saddharmapuṇḍarīka Sūtra <b>tr</b> sukančig nom updi čäčäk bitig (nach III 195) vap-hua-ki atl(i)g nom čäčäki sudur (Fa hua jing 法華經)
↳ Varianten	<b>zh</b> 妙法蓮華經 Miao fa lian hua jing
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	<b>tr</b> /r/01/ ...]D' köz[...  /v/01/ ...] bo kamag <U>bodis(a)t(a)v</U>-lar barča
Textende	<b>tr</b> /r/04/ ...] köñül-lärin yavalturup  /v/04/ ...] sözläyür [ ]
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	<b>tr</b> bodis(a)t(a)v; boşgut; yertinčü
Inhalt	<b>de</b> Fragment der altuigurischen Version des Saddharmapuṇḍarīka Sūtra. Es handelt sich um ein Bruchstück aus Kapitel XV (Bodhisattvas Emerging from the Earth), vgl. dazu die chin. Parallele Taishō 262, Bd. 9, 41a 28 - 41b 06. Das Blatt folgt nach einer Lücke von mehreren Blättern (ca. 41a 14-27 im chin. Text) zusammengesetzten Blatt U 2377 + U 3300a und U 3549 der vorliegenden Handschrift.
↳ wie in Referenz	<b>de</b> U 3304 ist ein weiteres Bruchstück des vorliegenden Blattes. U 2377 + U 3300a und U 3549 sind Bruchstücke eines weiteren Blattes der vorliegenden Handschrift. Vgl. dazu die Einträge in KOHD Digital

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Fragment eines beidseitig beschriebenen, hochformatigen Pustaka-Blattes. Untere Blatthälfte mit linkem, rechtem und beschädigtem unteren Blattrand. Beschädigungen durch Abriss, Einrisse und leichten Schriftabrieb. Das Fragment wird zusammen mit dem Fragment U 3300a unter einer Vollverglasung aufbewahrt.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de keine Paginierung
Blattformat	de sechszeilige hochformatige Pustaka-Handschrift
Anmerkungen	de Die Fundangabe T III M 219 (U 3300a: T II M 219) ist in Bleistiftschrift in der rechten unteren Blattecke der Vorderseite des Fragments vermerkt. Ein Aufkleber auf der Sammelverglasung U 3300a-b hat die erweiterte Angabe T III M 219.513.
Textspiegel	de Hellrote Zeilenliniierung stellenweise stark verblasst erkennbar; Zeilenabstand: 1,5 cm; Linker Blattrand: mind. 1,0 cm (verso, beschädigt); Rechter Blattrand: mind. 1,4 cm (recto, beschädigt); Unterer Blattrand: Maß wegen fehlender Randliniierung und Beschädigung nicht genau zu ermitteln, ca. 1,0 cm
Außenmaße	de 12,1 cm x 7,4 cm
Zeilenzahl	de je 4 Zeilen recto und verso
Schrift	
↳ Duktus	uigurisches Alphabet → Blockschrift
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Rotschreibung buddhistischer Termini in der Handschrift (vgl. dazu auch U 2377 + U 3300a und U 3549 in KOHD Digital): hier < >bodis(a)t(a)v</ > "Bodhisattva"