Ms. or. quart. 1269

Allgemeine Daten

Signatur	
· ·	
→ neu	Ms. or. quart. 1269
→ alternativ	Inventarnummer: 1906. 144
Тур	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Reck
	Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDPersianMSBook_manuscript_00000818
erstellt am	2019-01-28T09:47:38.905Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:51:23.007Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
ы wie in Hs.	ar Bl. 3b und 4a: انس المريد و شمس المجالس de Bl. 3b und 4a: Uns al-murīd wa Šams al-maǧālis
→ wie in Referenz	de Uns al-murīd wa Šams al-maǧālis
Vollständigkeit	Schluss fehlt
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 3b: الحمد لله الذي و لنا بذاته من به ذاته چون اصحاب ما گفته اند در عبارات
Textende	ar Bl. 143b: منزل با وی بر فتند و او را وداع کردند لیکن
Thematik	Islam Sufismus
Inhalt	de Erzählungen aus dem Koran über Yūsuf.
→ wie in Referenz	de DNĀ 6, S. 1227

Personendaten

Kalligraph	
→ sonstige Namensform	ar :In den Anhängern auf den Buchdeckeln befindet sich der Name des Buchbinders عمل ملا میر قاسم de In den Anhängern auf den Buchdeckeln befindet sich der Name des Buchbinders: 'amal-i Mullā Mīr Qāsim

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Roter Halbledereinband mit grünen Deckeln mit rot belegten Medaillons und golden belegtn Anhängern mit Schrift, Mäanderrand und Linien. Der Rücken ist restauriert. Die Innenspiegel sind mit grün-gelb marmoriertem Papier beklebt.

Beschreibstoff	
→ Material	Papier
→ Farbe	bräunlich
↓ Zustand	de Verschmutzt, Wasserränder, Risse, Brandlöcher und Stockflecken. Die Blätter sind am Anfang und am Ende restauriert.
Blattzahl	de 143 Bl.; Am Ende befindet sich ein Umschlag mit 13 losen Blättern
Blattformat	de 21 x 26 cm
Anmerkungen	de Auf Bl. 1a befindet sich von anderer Hand der Titel قصص الانبييا Qiṣaṣ al-anbīyā, der sich auf den Text bezieht, der auf Bl. 2a beginnt: الحمد لله رب العالمين و العاقبته للمتقين, s. Storey PL I, 1, S. 170 (25). Von diesem Werk ist nur das erste Blatt erhalten. Bl. 3a ist kopfstehend beschrieben. Im Werk ist kein Verfasser genannt. Die Handschrift ist aufgelistet bei Naǧmʾābādī 1339/1960, S. 87: المجالس (تفسير سورة يوسف) Uns al-murīd wa Šams al-maǧālis (Tafsīr-i sūra-i Yūsuf).
Textspiegel	de 16 x 19 cm
Außenmaße	de 26,5 x 22 x 5,5 cm
Zeilenzahl	de 15
Kustoden	durchgehend
Schrift	
→ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'līq
→ Tinte	bräunlich schwarz
→ Ausführung	de Nastaʿlīq-i taḥrīrī. Leitwörter mit dickerem Strich hervorgehoben. Nur auf Bl. 74a und b befinden sich Orientierungszeichen in Rot. Auf Bl. 74a sind die Zeilenabstände größer.