

Ms. or. quart. 1265 - 01

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1265 - 01
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Reck Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHPersianMSBook_manuscript_00000820
erstellt am	2019-01-30T14:58:19.377Z
letzte Änderung	2019-04-15T11:50:23.696Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Hs.	ar S. 3 und 54: کتاب گنج نامه
	de S. 3 und 54: Kitāb-i Ganġ-nāma
↳ wie in Referenz	de Kitāb-i Ganġ-nāma
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar S. 4: مطلع دیباجه حمد قدیم هست بسم الله الرحمن الرحیم
Thematik	Poesie Sufismus
Inhalt	de Maṭnawī über Sufismus. Kommentar der Aussagen von Šāh-i Naqšband
Randvermerke / Glossen	de an einzelnen Stellen von der Hand des Schreibers
Editionen/Literatur	de http://ar.lib.eshia.ir/71603/19/273

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002181
↳ Name	Saiyid-i Naqšbandī سید نقشبندی

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 3 Teile, T. 1
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. quart. 1265, , KOHPersianMSBook_manuscript_00000819
Blattzahl	de 51 S.; S. 4-55
Anmerkungen	de Im Werk wird kein Verfasser genannt. Im Kolophon zu Teil 3 wird ein Datum der Abschrift genannt: 1247/1831-2, das auch für diesen Teil relevant sein könnte.
Textspiegel	de 10 x 17,5 cm

Zeilenzahl	de 17
Spaltenzahl	de 2
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Nasta'liq-i taḥrīrī. Überschriften in Rot. Schlichter 'Unwān in Grün bzw. oxidiertem Gold. Ġadwal auf allen Seiten in Rot, Gold, Schwarz und Blau. Spaltentrennlinien in Rot und Blau (selten).