

Ms. or. oct. 3741

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Ms. or. oct. 3741 |
| ↳ alternativ | Inventarnummer : 1936. 44 |
| Typ | Handschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Bearbeiter | Reck Moradi |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHPersianMSBook_manuscript_00001006 |
| erstellt am | 2019-11-06T09:40:16.613Z |
| letzte Änderung | 2020-05-12T06:08:36.810Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------|--|
| Sprache | Persisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Datum | |
| ↳ Autograph | 957/1550 |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | ar Bl. 11b: الرباعيات |
| | de Bl. 11b: al-Rubā'īyyāt |
| ↳ wie in Referenz | de al-Rubā'īyyāt |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | ar Bl. 1b: ای نام تو دیباجه آغاز کلام از جود تو یافت سرّ ایجاد نظام |
| Kolophon | de Bl. 11b mit Angaben zum Autograph des Verfasser und dem Datum der Niederschrift |
| Thematik | Poesie |
| Inhalt | de Gesammelte Vierzeiler mit ausführlicher Einleitung. |
| Randvermerke / Glossen | de Bl. 1b und 2a: zwischenzeilig und am Rand in Persisch und in Französisch |
| Einträge/Stempel | de Bl. 1a: getilgter Stempel Bl. 12b: mit Gold bestäubter (zar afšān) Eintrag |

Personendaten

| | |
|---------------|------------------------------|
| Schreiber | |
| ↳ Vorlageform | ar f. 11b: حاجی محمد |
| | de f. 11b: Ḥāǧǧī Muḥammad |
| Verfasser | |
| ↳ Vorlageform | ar f. 4b: حاجی محمد کاتب |

| | |
|--------|---|
| | de f. 4b: Ḥāǧǧī Muḥammad Kātib |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001650 |
| ↳ Name | Ḥāǧǧī Muḥammad حاجي محمد |

Äußere Beschreibung

| | |
|------------------|---|
| Anzahl der Bände | de 1 |
| Einband | de Neuer brauner Halbledereinband, beide Deckel mit marmoriertem Papier beklebt. Am Anfang und am Ende je ein neues Vorsatzblatt. |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | bräunlich |
| ↳ Zustand | de Leicht verschmutzt, fleckig. |
| Blattzahl | de 12 Bl. |
| Blattformat | de 14 x 21,5 cm |
| Anmerkungen | de Der Verfasser und Schreiber des Werkes sagt in der Einleitung, dass er der Hauptschreiber am Hof von Sulṭān Sulaimān (gest. 1566) gewesen sei, s. Bl. 4b. |
| Textspiegel | de 8 x 13 cm |
| Außenmaße | de 22 x 15 x 0,8 cm |
| Zeilenzahl | de 9 |
| Spaltenzahl | de überwiegend 2 |
| Kustoden | durchgehend |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Nastaʿlīq arabisches Alphabet → Nashī |
| ↳ Tinte | schwarz blau grün gold |
| ↳ Ausführung | de Sehr gepflegtes Nastaʿlīq. Überschriften in Nashī in Blau, Grün oder Gold. Arabische Passagen in Nashī und vokalisiert. Bl. 1b: Schlichter ʿUnwān mit Basmala in Gold und Grün mit floralem Muster in Blau. Bl. 2a: arabische Zeile in Hellblau auf blauem Grund mit Goldschmuck. Bl. 5b: Überschrift in Blau mit roter Umrandung der Buchstaben auf weißem Grund mit Goldschmuck. Auf allen Seiten Ġadwal in Gold, Blau und Schwarz, Trennlinien in Gold und Schwarz. Schriftfelder stellenweise mit Gold bestäubt (zar afšān). |