

Ms. or. oct. 3480

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Ms. or. oct. 3480 |
| ↳ alternativ | Inventarnummer : 1931. 28 |
| Katalog | VOHD XIV, 1, S. 51-52 # 56 (Wilhelm Eilers/Wilhelm Heinz) |
| Typ | Handschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Bearbeiter | Wilhelm Eilers/Wilhelm Heinz Christiane Reck |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDPersianMSBook_manuscript_00001134 |
| erstellt am | 2020-06-12T10:53:19.366Z |
| letzte Änderung | 2020-06-12T11:04:44.651Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|-------------------|---|
| Sprache | Persisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Datum | |
| ↳ Abschrift | 14. Rabī l. 1147/14. August 1734 |
| Titel | |
| ↳ wie in Referenz | ar de Mir'āt al-ḥayāl |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Thematik | Literatur |
| Inhalt | de Das Werk ist eine der Literaturgeschichten (taḍkira) mit kurzen Lebensläufen und Proben aus den Werken von Dichtern , angefangen von Rūdakī bis in das 17. Jahrhundert, oft jedoch unterbrochen von Erörterungen über verschiedenste Themen wie indische Musik, Traumdeutung u. dgl. |

Personendaten

| | |
|-----------|---|
| Verfasser | |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001643 |
| ↳ Name | Šīr-Ḥān Ibn-ʿAlī Amḡad-Ḥān Lōdī شیر خان ابن علی امجد خان لودی |

Äußere Beschreibung

| | |
|------------------|------------|
| Anzahl der Bände | de 1 |
| Blattzahl | de 225 Bl. |