

Hs. or. 3836 (5)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3836 (5)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 122.
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	S.Arslan & K.Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000147
erstellt am	2016-06-26T15:54:54.726Z
letzte Änderung	2018-02-21T10:31:22.152Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo thon mi'i legs bshad sum cu pa'i snying po mdor bsdus dag yig shog gcig ma
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [110v] na mo gu ru mañdzu gho šā yaḥ bla ma mchog dang dbyer med pa'i/ 'jam pa'i dbyangs la gus btud nas/
Kolophon	bo [112r(!)] legs bshad ljon pa'i dbang po 'di/ dbyangs can grub pa'i rdo rjes spel/ mang ga lam/ zhal gro//
Thematik	Sprach- und Literaturwissenschaft Grammatik/Syntax
Schlagwörter	bo Tibetische Grammatik, bod kyi brda sprod rig pa - sum cu pa
Inhalt	de Leichtverständliche Kurzfassung der 30 grammatischen Verszeilen (śloka) "Sum cu pa" („Dreißig Verse“) des Thon mi Sambhota.

Personendaten

Verfasser	
↳ Vorlageform	bo dByangs can grub pa'i rdo rje
↳ Anmerkung zur Person	dByangs can grub pa'i rdo rje (1809-1887)

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 4
Blattformat	de ca. 24,5x7,5cm
Anmerkungen	de Sammelhandschrift Hs. or. 3836: durchgehende Folierung 1-127 (einschließlich eingefasster Leerseiten); Hs. or. 3836 (5) = Folierung 110-112(!) ein Blatt bei der Folierung wurde ausgelassen)
Textspiegel	de ca. 20x5,5cm
Zeilenzahl	de Bl. 110v-112(!): 5-zeilig
Schrift	

↳ Ausführung

de dbu med