

Hs. or. 2345 (06)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2345 (06)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 45
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000238
erstellt am	2018-01-28T22:20:29.310Z
letzte Änderung	2019-03-29T06:56:08.463Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Ort	
↳ Abschrift	sTod lung, mTshur phu
↳ Autograph	rDzong shod bDe gshegs 'dus pa'i sgrub gnas chen po
Titel	
↳ wie in Hs.	bo thugs sgrub bar chad kun sel las / bla ma nor lha'i las tshogs rnams khol phyungs gsal byed kyis brgyan pa rin chen spungs pa de Mit Erläuterungen ausgeschmückte, gesondert aus dem (Zyklus) Thugs sgrub bar chad kun sel niedergelegte Verrichtungen mittels des geistlichen Lehrers als Reichtumsgottheit, Anhäufung von Juwelen"
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] yid bzhin dbang gi rgyal po bzhin /
Kolophon	bo [9r] ces tshur mthong 'jig rten pa'i skye bo nor la sred pas phyva g.yang sgrub pa'i rnga gyer tсам ches dar yang zab cing gnad 'dril khyer bde'i thabs tshul 'di lta bu dkon par snang bas lag len 'debs pa po byung na phan pa'i sems [9v] kyis / padma gar dbang blo gros mtha' yas pa'i sdes rdzong shod bde gshegs 'dus pa'i sgrub gnas chen por gzhung las khol byungs gsal byed mdor bsdus kyis brgyan pa dge legs 'phel /// de "Die (nur) das Diesseitige sehenden weltlichen Leute streben nach Reichtum. Deshalb ist schon der bloße Trommelgesang von der Vollendung des Glücksgeschicks sehr verbreitet. Dennoch scheint solch eine tiefgründige und auf die wesentlichen Punkte zusammengefasste, einfach auszuführende Methode selten zu sein. Sollten sich welche ergeben, die die Praxis anwenden, so hat daher Padma gar dbang blo gros mtha' yas pa'i sde in der Absicht, ihnen zu helfen, dieses in rDzong shod in der großen Meditationsstätte der bDe gshegs 'dus pa(-Gottheiten) aus dem Grundwerk extrahiert und mit kurzgefassten Erläuterungen geschmückt. ..."
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo Rin chen gter mdzod chen mo gter ma las tshogs
Inhalt	de Nor lha: Rituelle Verrichtungen (las-tshogs).
Randvermerke / Glossen	de r: las tshogs; v: gter mdzod mchog gling thugs sgrub bla ma nor lha.
↳ wie in Referenz	de PRAG 3945; SCHWIEGER III 2130; BDRC W20578, W22642, W1PD96185, W8751, W1KG14 und W1PD96185.

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000400
↳ Name	Kongtrül Lodrö Thaye
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1813-1899

Äußere Beschreibung

Einband	de Gutes, festes, biegsames Papier mit zahlreichen groben Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Kaum benutzter, gut leserlicher Druck.
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2345 (01-07), , Kong sprul Blo gros mtha' yas (Hr.), 'Jam dbyangs mkhyen brtse dbang po (Hr.) u.a. KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000234
Blattzahl	de 9 Blatt.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de 38x6 cm
Außenmaße	de 46,5x9,7 cm
Zeilenzahl	de 6 zeilig, 9v: 1-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Guter Druck.