

Hs. or. 2362

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2362
↳ alternativ	Bearbeiter signatur : 149
Typ	Druck
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000248
erstellt am	2018-01-31T12:51:45.657Z
letzte Änderung	2019-03-29T06:56:08.596Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Autograph	1488
Ort	
↳ Autograph	'Brog La phyi gangs kyi ra ba
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>bo rnal 'byor gyi dbang phyug dam pa rje btsun mi la ras pa'i rnam thar thar pa dang thams cad mkhyen pa'i lam ston</p> <p>de "Die Biographie des großen Yoga-Meisters Mi la ras pa, Die den Weg zur Freiwerdung und (Erlangung) der Allwissenheit Weisende"</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>bo [1v] na mo gu ru / chos sku'i lha lam ma rig chu 'dzin gdod bral dbyings na gzugs sku lag ba'i {pa'i} nyin mtshan mgon ni bdud chu'i sgra gcan rtsa bral 'phrin [Z] las mkhyen brtse'i 'od 'gyed mtha' yas dpal 'bar bas //</p>
Kolophon	<p>bo [120v] rnal 'byor gyi dbang phyug dam pa rje btsun mi la ras [121r] pa'i rnam par thar pa / thar pa dang thams cad mkhyen pa'i lam ston mgur chings dang bcas pa 'di nyid / rje btsun gyi rnam thar du ma mthong na'ang / thun mong ma yin pa'i [Z] slob dpon gyi zhal nas byung ba ji Ita ba bzhin dur khrod myul ba'i rnal 'byor pa rus pa'i rgyan can gyis phur bu'i lo ston zla 'bring po'i yar tshes brygad la / ma dang mkha' 'gro 'du ba'i [Z] gnas chen 'brog la phyi gangs kyi ra bar dag cing rdzogs par yi ger bkod pa 'dis kyang bstan pa dang sems can la phan bde rgya chen po 'khor ba ma stongs kyi bar du 'byung bar gyur cig / // (Wunschverse zur Drucklegung): phan bde'i 'byung gnas rgyal bstan yongs 'du'i Ijon / / rab rgyas 'gro kun thar mchog 'bras bzang la / / spyod phuir bkra shis lhun grub chos grva cher / / chos sbyin [Z] 'dzad med dal 'gro'i rgyun 'di spel // // sarba mangga lam // //</p>
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<p>bo rnam thar Mi la ras pa</p> <p>de Milarepa</p>
Inhalt	<p>de Biographie des tibetischen Yogi Mi la ras pa, Druckausgabe bKra shis lhun po.</p>
Randvermerke / Glossen	<p>de r: rnam thar, v: --.</p>
Editionen/Literatur	<p>de WADDELL 391ff; SENDAI 7046; Bacot I 28, 29; TAUBE 2741; OTANI 11854, 11855; YAMAGUCHI 365-2645; NEBESKY 255 (c), 384, 385, 387; Nebesky I S. 203 (No. 134.479); KOLMAŠ 53; DENWOOD 270-272; GRÖNBOLD 3, 196, 198, 199; JACKSON</p>

1398-2; WILHELM & PANGLUNG 253; WINDER 130 (II.), 133; LTWA I 396; ALSA 6 (1986): S. 685; ROSSI-FILIBECK II 657; EVERDING I 5-6; BDRC W1KG18407; W8LS17313, W1KG21836, W00KG0615. Zu einer kritischen Edition auf der Grundlage der Druckausgaben von sPung-thang, bsTan-rgyas gling, sPo und bKra-shis lhun-po siehe J. W. DE JONG (1959): Mi la ras pa'i rnam thar. Texte tibétain de la vie de Milarépa. S-Gravenhage (Indo-Iranian Monographs 5), zu den bekannten Textausgaben DE JONG a.a.O.: S. 7-14; Smith 2001: S. 70-73. Zur Entwicklung der Biographie Mi la ras-pa's siehe Quintman (2006); Roberts 2007: S. 57-84. Zu den unterschiedlichen Druckausgaben und Kolophonien der Biographie Mi la ras-pa's siehe speziell Sernes 2011; vgl. auch Schaeffer 2012.

Übersetzungen

de Teilübersetzung: Jacques Bacot (1925): Le poët tibétain Milarépa. Ses crimes – ses épreuves – son nirvana. Paris (Les Classiques de l'Orient XI). Übersetzungen: Kazi DAWA SAMDUP (1928): Tibet's Great Yogi Milarepa. London; W. Y. EVANS-WENTZ (1956): Milarepa, Tibets großer Yogi. Konstanz; Lobsang P. LHALUNGPA (1977): The Life of Milarepa. A new translation from the Tibetan. New York; Quintman 2010.

Personendaten

Verfasser

- ↳ Link https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000407
- ↳ Name Tsangnyön Heruka
- ↳ Lebensdaten † Lebensdaten: 1452-1507

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff

- ↳ Material Papier
- ↳ Zustand **de** Unregelmäßig geschnittenes, stark vergilbtes Papier minderer Qualität mit Wolkenbildung und geringen Faserresten.

Blattzahl

de 121 Blatt, Foliierung: 1r-121v.

Blattformat

de dpe cha / poti

Anmerkungen

de Druckausgabe bKra shis lhun po.

Textspiegel

de ca. 49,8x6,5 cm

Außenmaße

de ca. 57,8x10,3 cm

Zeilenzahl

de 6-zeilig, 1v, 2r und 121r: 5-zeilig, 121v: vacat.

Schrift

- ↳ Duktus tibetisches Alphabet → Blockdruck
- ↳ Tinte schwarz
- ↳ Ausführung Gut lesbarer Druck.

Illustrationen

de 1v: Mi la ras pa (rje btsun bzhad pa rdo rje), rechts: Ras chung rDo rje grags pa (rje btsun ras chung pa la na mo //), 121r: links: mgon po Phyag bzhi pa (phyag bzhi pa la na mo //), rechts: lha mo Re ma ti (re ma ti la na mo //).