

Hs. or. 2359 (25)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2359 (25)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 73
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000280
erstellt am	2018-02-03T12:10:17.182Z
letzte Änderung	2019-01-12T12:33:39.035Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo 'Phags ma sgrol ma'i rtsa ba'i sngags kyis bstod cing phyag 'tshal ba nyi shu gcig pa de "Mithilfe der Wurzel-Mantras der Ehrwürdigen Tārās (vollzogene) 21 Prostrationen und Lobpreisungen"
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [52v] rgya gar skad du / ārya tā re mantra mū la sto tra na ma ska ree ka biṃ sha ti ka nā ma / bod skad du / 'phags ma sgrol ma'i rtsa ba'i sngags kyis bstod cing phyag [Z] 'tshal ba nyi shu gcig pa zhes bya ba / om̐ rje btsun ma 'phags ma sgrol ma la phyag 'tshal lo //
Kolophon	de [55v] zhes bya ba bcom ldan 'das 'phags ma sgrol ma la [Z] bstod cing phyag 'tshal ba nyi shu rtsa gcig pa yang dag par rdzogs pa'i sangs rgyas kyis gsungs pa rdzogs so //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	de phyag 'tshal sMin grol gling Tārā de Mindroling
Randvermerke / Glossen	de r: --, v: --.

Personendaten

Verfasser	
↳ etablierte Kurzform	bo Yang dag par rdzogs pa'i sangs rgyas

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashī KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000243

Blattzahl	de 6 Blatt, Folierung: 52v-57r.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de Prostrationsritus und Lobpreisung für die 21 Tārās und das an die Tārā gerichtete Siebenfache Gebet (yan lag bdun pa) mit einem Anhang mit dem Titel sGrol ma'i yan lag bdun pa, "An Tārā gerichtetes Siebenteiliges Gebet", versehen: Incipit: [55v] rje btsun 'phags ma sgrol ma dang // phyogs bcu [Z] dus gsum bzhugs pa yi // rgyal ba sras bcas thams cad la // kun nas dang bas phyag bgyi'o // Explizit: [57r] sngo ljang zhal gcig phyag gnyis myur zhi ma // yum gyur utpal bsnam pa'i bkra shis shog /
Textspiegel	de ca. 45x6,5 cm
Außenmaße	de ca. 53.8x10,5 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz