

Hs. or. 2359 (31)

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2359 (31)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 79
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000286
erstellt am	2018-02-04T18:32:30.046Z
letzte Änderung	2019-03-29T06:40:07.464Z
Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift	
Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Autograph	1403/04.
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>de slob dpon sangs rgyas gnyis pa'i gsol 'debs le'u bdun ma</p> <p>de "Das vom Slob dpon, dem zweiten Buddha, (verkündete) Sieben Kapitel umfassende Bittgebet (gSol 'debs Le'u bdun ma)"</p>
↳ wie in Referenz	bo Le'u bdun ma
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [65r] e ma ho : spros bral chos kyi dbyings kyi zhing khams su :
Textende	bo E: [83v] bsam pa lhun gyis 'grub par byin gyis rlobs :
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<p>bo gsol 'debs bSam pa lhun grub ma Le'u bdun ma sMin grol gling</p> <p>de Mindroling</p>
Inhalt	de Das Sieben Kapitel umfassende Bittgebet.
Randvermerke / Glossen	de r: --, v: --.
↳ wie in Referenz	<p>de Bibliographische Nachweise für das Le'u bdun ma: NEBESKY 92, 776, 796; NEBESKY I: S. 181; SCHUH 188; KVAERNE 40; DENWOOD 606, 607, 634; WINDER 16; Smith A1-4,4; Ali, Vol. 7 (1968), S. 748 (I-Tib-403), S. 897 (I-Tib-437), Vol. 8 (1969), S. 660 (I-Tib 75-907722), Vol. 9 (1970), S. 147 (I-Tib 73-910771), vgl. Vol. 12 (1973), S. 53 (906777); GRÖNBOLD 728; Herrmann & Pukhang 19; Jackson 1427-2. Bibliographische Nachweise für das gSol 'debs bSam pa lhun grub ma: NEBESKY 776, 777; TAUBE 1735; Snellgrove 1800; Ali, Vol. 11 (1972), S. 802 (I-Tib 72-906240); Vol. 14 (1975), S. 90 (I-Tib 75-900888); EIMER H. 6019 K; DENWOOD 43; SCHUH 189; WINDER 16; GRÖNBOLD 340, 344-346; Jackson 1427-2; EVERDING I 119 und 207/1; BDRC W9140; W4PD971, W22096, W1KG14.</p>
Übersetzungen	<p>de Edition und Übersetzung des 7. Kapitels, des bSam pa lhun grub ma, in Everding 2000: S. 616-627.</p> <p>http://www.rigpawiki.org/index.php?title=Le%27u_D%C3%BCnma</p>

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000429
↳ Name	Gödem
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1337-1408

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashrī KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000243
Blattzahl	de 18 Blatt, Follierung: 65r-83v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de Das "Sieben Kapitel umfassende Bittgebet" (gSol 'debs Le'u bdun ma) stammt aus den Schatzfunden des sprul sku bZang po grags pa und wurde von dessen Schüler, dem gter ston rGod kyi ldem 'phru can (1337-1408), dem Gründungsvater der Byang gter-Tradition, niedergeschrieben. Dem Textverständnis nach bildet das Werk eine Sammlung von Unterweisungen, die Padmasambhava fünf seiner bedeutenden Schülern zunächst gemeinsam und danach in Einzelunterweisungen gab. Das siebte Kapitel des Werkes bildet das sogenannte bSam pa lhun grub ma. Diese Unterweisung wird wie fast alle gTer ma dem Padmasambhava zugeschrieben. Es wurde erst nach der Wende zum 15. Jahrhundert von rGod kyi ldem 'phru can dem Gung thang-König Khri rgyal bSod nams lde (1371-1404) offenbart. Vermutlich wurde es 1403 oder 1404 niedergeschrieben (Everding 2000: S. 244-247). Detaillierte Untersuchungen zum gSol-'debs bSam-pa lhun-grub-ma führten G. W. Houston (1975): "gSol 'debs bsam pa lhun 'grub ma, The Supplication for Natural Desires to be Granted." ZAS 9, S. 7-22; H. Eimer und P. Tsering (1976): "Bibliographische Bemerkungen zu G. W. Houston 'gSol 'debs bsam lhun 'grub ma", ZAS 10, S. 677-682; Schwieger 1985; Schwieger 1990: Nr. 209. Zur Rezeptionsgeschichte und Datierung des Werkes in das Jahr 1403 siehe P. SCHWIEGER (1985): „Zur Rezeptionsgeschichte des gSol-'debs Le'u-bdun-ma und des gSol-'debs bSam-pa lhun-grub-ma." ZAS 21, S. 29-47. Zur Edition und Übersetzung des bSam pa lhun grub ma siehe Everding 2000: S. 617-627, zum historischen Hintergrund der Entstehung des Werkes siehe a.a.O.: S. 244-247 und 506f.
Textspiegel	de ca. 45x6,5 cm
Außenmaße	de ca. 53.8x10,5 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz