

## Hs. or. 2359 (55)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2359 (55)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 103
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000310
erstellt am	2018-02-04T23:20:23.410Z
letzte Änderung	2019-01-12T13:41:59.444Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [139v] 'jig rten 'dren pa'i gtso bo [Z] tshe dpag med // dus min 'chi ba ma lus 'joms pa'i dpal //
Kolophon	<b>bo</b> [142r] zhes pa 'dis mchod rten gcig la phyag byas pas mchod rten bye ba la phyag byas [Z] par 'gyur ro //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> tshe gzungs Tshe dpag med
Inhalt	<b>de</b> Bittgebet an Tshe dpag med mit der Bitte um langes Leben samt Ḍhāraṇī (tshe gzungs).
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: --, v: --.
↳ wie in Referenz	<b>de</b> BDRC W9140; W4PD971.

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	<b>de</b> Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashrī KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000243
Blattzahl	<b>de</b> 4 Blatt, Follierung: 136v-139v.
Blattformat	<b>de</b> dpe cha / poti
Textspiegel	<b>de</b> ca. 45x6,5 cm
Außenmaße	<b>de</b> ca. 53.8x10,5 cm
Zeilenzahl	<b>de</b> 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz