

## Hs. or. 2359 (56)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2359 (56)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 104
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000311
erstellt am	2018-02-04T23:34:07.499Z
letzte Änderung	2019-01-12T13:44:04.195Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> 'Phags pa phung po gsum pa <b>de</b> "Das ehrwürdige (Sūtra zur Reinigung) der Drei Bereiche"
↳ wie in Referenz	<b>sa</b> Ārya-Triskandhakanāmahāyānasūtra
↳ Varianten	<b>bo</b> Byang chub ltung bshags Byang chub sems dpa'i ltung ba bshags pa
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [142r] sems can thams cad rtag par bla ma la skyabs su mchi'o //
Textende	<b>bo</b> [145r] 'phags pa phung po gsum pa zhes bya ba theg pa chen po'i mdo rdzogs so //
Kolophon	<b>bo</b> [145r] 'phags pa phung po gsum pa zhes bya ba theg pa chen po'i mdo rdzogs so //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> ltung bshags
Inhalt	<b>de</b> Sūtra zur Reinigung der Drei Bereiche.
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: --, v: --.
↳ wie in Referenz	<b>de</b> BATHANG 47; BERLIN 291; CONE 923; DERGE 284; EARLY MUSTANG 661; LHASA 286; LONDON 34; NARTHANG 269; PHUGBRAG 319; SHEY 91; STOG PALACE 60; TRIPITAKA 950; TOKYO 60; ULANBATOR 108; URGAL 284; GONDHLA 35,30; RKTS-K284; LAUFER 131; WENZEL: S. 572 (XIII.); BECKH 76./18.; LALOU I 105; BACOT II 3553 (III.); SENDAI 6939; TAUBE 2547-2552; ALI, VOL. 7 (1968): S. 748 (I-TIB-385), VOL. 8 (1969): S. 369 (I-TIB 73-904603), VOL. 10 (1971): S. 153 (I-TIB 78-905620), VOL. 11 (1972): S. 953 (I[SJK]-TIB 72-906042), VOL. 13 (1974): S. 323 (I-TIB 74-902532), 15 (1976): S. 452 (I-TIB 76-900958); MEISEZAHN (Konkordanz) 151; EIMER H.3680.CHE, vgl. H.6035.K, H.6040.E; EIMER I CHE; KVAERNE 28, 29, 69; GRÖNBOLD 471, 840, 902; BUESCHER & TARAB TULKU 93; EVERDING I 323; BDRG W4CZ16793, W00EGS1016709, W3CN694, W1KG4598, W25186, W22083.
Übersetzungen	<b>de</b> B. Beresford (1980): "The Sūtra of Three Heaps. The Confession of Downfalls." In: Mahāyāna Purification. Dharamsala, S. 17-21. Karma Khechog Palmo (1973): "The puja to Amitabha, the Buddha of boundless light. ...." Bulletin of Tibetology 10, S. 18-34.

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
----------------	--

↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashrī KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000243
Blattzahl	de 4 Blatt, Follierung: 142r-145r.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 45x6,5 cm
Außenmaße	de ca. 53.8x10,5 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz