

## Hs. or. 2359 (57)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2359 (57)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 105
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000312
erstellt am	2018-02-04T23:40:30.443Z
letzte Änderung	2019-01-12T13:45:40.970Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [145r] de nas de bzhin gshegs pa [Z] rnam dang thugs rje dam la gnas pa rnam kyis brjod med kyi bshags pa 'di gsungs so // hūṃ / she shes sku mchog rang bzhin dkyil 'khor ni //
Kolophon	<b>bo</b> [147r] bshags pa'i rgyud dri ma med pa'i rgyal po las / ye shes [Z] lha dang 'khon gcugs bshags pa ste le'u bzhi pa khol du phyungs pa'o //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> ltung bshags
Inhalt	<b>de</b> Sündenbekenntnis (ltung bshags) aus der Tradition der rNying-ma-Schule.
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: --, v: --.
↳ wie in Referenz	<b>de</b> Zu einer 75 Folien umfassenden Ausgabe des Werkes, das den ausführlichen Titel Dam tshig thams cad kyi nyams chag skong ba'i lung / bshags pa thams cad kyi rgyud dri ma med pa'i rgyal po führt, siehe EVERDING III 185; vgl. BDRC W13779, W1KG14. Vermutlich ist das Werk mit den bei WINDER unter den Titeln Dam tshig thams cad kyi nyams chag skong ba'i lung / bshags pa thams cad kyi rgyud (Nr. 21) und bShags pa thams cad kyi rgyud dri ma med pa'i rgyal po (Nr. 23) vermerkten Werken vergleichbaren Umfangs identisch.

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	<b>de</b> Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashrī KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000243
Blattzahl	<b>de</b> 3 Blatt, Follierung: 145r-147v.
Blattformat	<b>de</b> dpe cha / poti
Anmerkungen	<b>de</b> Es handelt sich um ein bekanntes rNying ma-Tantra, das auch im rNying ma'i rgyud 'bum enthalten ist (LEIDEN OCLC 66714872). Das Werk besitzt einen kurzen das Folio 147r/v umfassenden Anhang ohne Titel, der mit dem Incipit [147r] rje btsun bla ma rnam kyis

	spyan lam du // yo byad 'byor tshogs chung ba mthol lo bshags // beginnt und mit dem Explicit [147v] zhes dri med bshags rgyud kyi le'u tha ma las phyungs pa'o // endet.
Textspiegel	de ca. 45x6,5 cm
Außenmaße	de ca. 53.8x10,5 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz