

Hs. or. 2359 (62)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2359 (62)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 110
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000318
erstellt am	2018-02-05T08:44:57.446Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:52:46.237Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo rtsa ba gsum gyi lha tshogs la gsol 'debs dang ja mchod gnyis kar bsgyur chog pa de "(Beliebigerweise) in ein Bittgebet an die Götterschar der Drei Wurzeln (rtsa ba gsum gyi lha tshogs la gsol 'debs) oder in ein Teeopfer (ja mchod), die beiden, wandelbares (Werk)"
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [157v] kun khyab kun bzang 'od mtshan stong 'bar mgon // 'dzam gling che ba'i rig sngags 'chang ba'i mthus //
Kolophon	bo [158v] zhes rtsa ba gsum gyi lha [Z] tshogs la gsol 'debs dang ja mchod gnyis kar bsgyur chog pa 'di ni khro 'char g.yul bzlog gtong ba'i sngags 'chang rnam kyi zhal 'don du za hor gyi bandes sbyar ba'i [Z] yi ge pa ni rig byed pa ngag dbang nam mkha'o //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo ja mchod gsol 'debs
Inhalt	de Beliebigerweise in ein Bittgebet (gsol 'debs) an die Götterschar der Drei Wurzeln oder in ein Teeopfer (ja mchod) wandelbares Werk.
Randvermerke / Glossen	de r: --, v: --.
↳ wie in Referenz	de Dieses Werk ist im 18. Band (tsha) der Gesammelten Werke (gSung 'bum) des 5. Dalai Lama Ngag dbang blo bzang rgya mtsho (1617-1686) enthalten (BDRC W1PD107937, Bd. 18, S. 372).

Personendaten

Schreiber	
↳ sonstige Namensform	bo rig byed pa Ngag dbang nam mkha'
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000448
↳ Name	5. Dalai Lama Ngawang Losang Gyatsho
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1617-1682

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashrī KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000243
Blattzahl	de 2 Blatt, Folierung: 157v-158v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de Es handelt sich um ein Werk, das der Bannung schwerer kriegerischer Auseinandersetzungen (khro 'char g.yul bzlog) dienen soll.
Textspiegel	de ca. 45x6,5 cm
Außenmaße	de ca. 53.8x10,5 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz