

Hs. or. 2359 (63)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2359 (63)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 111
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000319
erstellt am	2018-02-05T09:02:53.216Z
letzte Änderung	2019-01-12T14:03:09.949Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [158v] om ā : hūm / ye shes bdud rtsi rmad byung rgya mtsho 'di // 'jig rten lhar bcas rgya mtshos mchod 'os pa /
Kolophon	bo [160r] zhes pa'i ja mchod le tshan gnyis po kun mkhyen mdo sngags bstan 'dzin [Z] gyis mdzad pa'o //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo ja mchod
Inhalt	de Teeopfer (ja mchod).
Randvermerke / Glossen	de r: --, v: --.
↳ wie in Referenz	de BDRC W9140; W4PD971.

Personendaten

Verfasser	
↳ etablierte Kurzform	bo kun mkhyen mDo sngags bstan 'dzin

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashrī KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000243
Blattzahl	de 3 Blatt, Follierung: 158v-160r.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de Es handelt sich um ein Teeopfer.
Textspiegel	de ca. 45x6,5 cm

Außenmaße	de ca. 53.8x10,5 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz