

Hs. or. 2359 (73)

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2359 (73)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 121
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000328
erstellt am	2018-02-05T13:14:42.273Z
letzte Änderung	2019-01-12T14:17:31.169Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo 'phags pa bzang po spyod pa smon lam gyi rgyal po de "Das ehrwürdige, beste Wunschgebet für eine treffliche Lebensführung"
↳ wie in Referenz	bo 'phags pa bzang po spyod pa smon lam gyi rgyal po de Ārya-Bhadracaryāpranidhānarāja
↳ Varianten	de bZang spyod bZang po spyod pa
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de [193r] rgya gar skad du / ārya bha dra tsarya pra ñi dhā na rā dza / bod skad du / 'phags pa bzang po spyod pa smon lam gyi rgyal po // 'phags pa 'jam dpal gzhon [Z] nur gyur pa la phyag 'tshal lo //
Textende	bo E: [199v] 'phags pa bzang po spyod pa'i smon lam gyi rgyal po rdzogs so //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo smon lam de Ārya-Bhadracaryāpranidhānarāja
Inhalt	de Wunschgebet (smon-lam) zur Verwirklichung allen Heils: Ārya-Bhadracaryāpranidhānarāja.
Randvermerke / Glossen	de r: --, v: --.
↳ wie in Referenz	de BERLIN 8, 1089; CONE 721, 981, 1039; DERGE 1095, 4377; Lithang 8(b); LONDON 237; SHEY 331; STOG PALACE 321; TRIPITAKA 716, 1038; TOKYO 316; ULANBATOR 367; URGAL 1097; EGOO 118; STAGRIMO 14; RKTS-K1095; SCHMIDT-BOEHLINGK 384, 394, 395/l, 396/l, 506-508; LAUFER 105, 120; Waddell 29; Wenzel 571 (VII); BECKH 16./2., 108./145.; LALOU I 106; LALOU II 6 (2), 7 (1), 34 (2), 35 (2), 45 (15), 46 (2), 53 (3), 113 (2), 116 (1), 138 (1), 139-149; BACOT 3561 (l.), 3562; OTANI I 716, 1038; NEBESKY 472, 473, 1337; Sendai 6775, 6940; TAUBE 82-96, 2949, 2991; BISCHOFF 731, 1144; WILHELM ñ PANGLUNG 14; MEISEZAHN (Konkordanz) 153; MEISEZAHN I 63, 64; MEISEZAHN III L 23865 (Nr. 2), U 72171; EIMER H.3680.cho, H. 6061.V, vgl. 34.11.24.A, H.6030.T; EIMER I cho; Snellgrove 1701, 1723, 1775 (b); KVAERNE 24; DENWOOD 411, 530; SCHUH 385; Ali, Vol. 7 (1968): S. (I-Tib-373 und 374), Vol. 8 (1969): S. 372 (I-Tib 70-904602), S. 531 (I-Tib 76-906329), S. 591 (I-Tib 73-906328), Vol. 12 (1973): S. 122 (I-Tib 73[Sik]-900034); ALSA 6 (1986): S. 687; GRÖNBOLD 432, 460, 547, 845, 903; WINDER 77, 84; Herrmann ñ Pukhang 3; BUESCHER ñ TARAB TULKU 63-73; DALTON ñ VAN SCHAİK IOL Tib J 103-4, 134-3, 140-1, 141-1, 143-1, 311-2, 366-1, 366-4, 426-2; EVERDING I 127; EVERDING II 96-98; BDRC W3CN1726, W1KG22347, W1PD95844,

	W00EGS1016248,W1KG2118, W9140; W4PD971. Zu weiteren Nachweisen siehe Pfandt 25; Roerich 1949: S. 770; Winternitz: S. 377.BDRC W9140; W4PD971.
Übersetzungen	<p>de K. Watanabe (1912): Die Bhadracaṛī. Eine Probe buddhistisch-religiöser Lyrik, untersucht und herausgegeben (mit einer Übersetzung von E. Leumann). Leipzig 1912; H. Idumi (1930): "The Hymn on the Life and Vows of Samantabhadra. With the Sanskrit text Bhadracaṛīpraṇidhāna." The Eastern Buddhist 5, S. 226-247; Samantabhadracaryā-praṇidhānarāja. Critically ed. by Sushama Devi. New Delhi (ŚPS 4); M. Tatz (1977): "The Vow of the Benevolent Conduct." In: Studies in Indo-Asian Art and Culture. Ed. by L. Chandra & P. Ratnam. New Delhi (ShPS 138), S. 153-176.</p>

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashrī KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000243
Blattzahl	de 7 Blatt, Follierung: 193r-199v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 45x6,5 cm
Außenmaße	de ca. 53.8x10,5 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz