

Hs. or. 2359 (74)

Common data	
Classmark	
↳ current	Hs. or. 2359 (74)
↳ alternate	Editor classmark : 122
Record type	text from a multitext manuscript
Format	single leaf
Cataloguer	Karl-Heinz Everding
Collection	Berlin State Library - Prussian Cultural Heritage
License	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000329
Created at	2018-02-05T13:21:13.752Z
Last changed	2019-01-12T14:18:31.200Z

Content and history of the book

Language	Tibetan
Script	Tibetan
Title	
↳ in Ms.	bo 'phags pa byams pa'i smon lam gyi rgyal po de "Evokation des sogenannten 'Khor lo 'bar ba"
↳ Established form	bo 'phags pa byams pa'i smon lam gyi rgyal po
↳ Versions	sa Ārya-Maitriprañidhānārāja
Completeness	complete
Beginning	bo [199v] rgya gar skad du / ārya mee tri pra ñi dhā na rā dza : bod skad du / 'phags pa byams pa'i smon lam gyi rgyal po // sangs rgyas dang byang chub sems dpa' thams cad la phyag [200r] 'tshal lo //
End of the text	bo E: [202r] byang chub lung bstan thob par shog /
Subject matter	Buddhism Ritual text
Keywords	bo smon lam
Content	de Wunschgebet an Maitreya.
Marginal notes	de r: --, v: --.
↳ Established form	de BERLIN 8, 1089; CONE 721, 981, 1039; DERGE 1095, 4377; Lithang 8(b); LONDON 237; SHEY 331; STOG PALACE 321; TRIPITAKA 716, 1038; TOKYO 316; ULANBATOR 367; URGU 1097; EGGO 118; STAGRIMO 14; RKTS-K1095; SCHMIDT-BOEHTLINGK 384, 394, 395/l, 396/l, 506-508; LAUFER 105, 120; Waddell 29; Wenzel 571 (VII); BECKH 16./2., 108./145.; LALOU I 106; LALOU II 6 (2), 7 (1), 34 (2), 35 (2), 45 (15), 46 (2), 53 (3), 113 (2), 116 (1), 138 (1), 139-149; BACOT I 9; BACOT II 3561 (I.), 3562; OTANI I 716, 1038; NEBESKY 472, 473, 1337; Sendai 6775, 6940; TAUBE 82-96, 2949, 2991; BISCHOFF 731, 1144; WILHELM & PANGLUNG 14; MEISEZAHL (Konkordanz) 153; MEISEZAHL I 63, 64; MEISEZAHL III L 23865 (Nr. 2), U 72171; EIMER H.3680.cho, H. 6061.V, vgl. 34.11.24.A, H.6030.T; EIMER I cho; Snellgrove 1701, 1723, 1775 (b); KVAERNE 24; DENWOOD 411, 530; SCHUH 385; Ali, Vol. 7 (1968): S. (I-Tib-373 und 374), Vol. 8 (1969): S. 372 (I-Tib 70-904602), S. 531 (I-Tib 76-906329), S. 591 (I-Tib 73-906328), Vol. 12 (1973): S. 122 (I-Tib 73[Sik]-900034); ALSA 6 (1986): S. 687; GRÖNBOLD 432, 460, 547, 845, 903; WINDER 77, 84; Herrmann & Pukhang 3; BUESCHER & TARAB TULKU 63-73; DALTON & VAN SCHAİK IOL Tib J 103-4, 134-3, 140-1, 141-1, 143-1, 311-2, 366-1, 366-4, 426-2; EVERDING I 128. Zu weiteren Nachweisen siehe Pfandt 25.
Translations	de K. Watanabe (1912): Die BhadracarP. Eine Probe buddhistisch-religiöser Lyrik. Leipzig 1912; H. Idumi (1930): "The Hymn on the Life and Vows of Samantabhadra. With the Sanskrit text BhadracarPprañidhāna." The Eastern Buddhist 5, S. 226-247;

Samantabhadracaryā-praṇīdhānarāja. Critically ed. by Sushama Devi. New Delhi (ShPS 4); M. Tatz (1977): "The Vow of the Benevolent Conduct." In: Studies in Indo-Asian Art and Culture. Ed. by L. Chandra ṅ P. Ratnam. New Delhi (ShPS 138), S. 153-176.

Physical description

Writing material	
↳ Material	paper
↳ State of preservation	de Es handelt sich um eine großzügig angelegte, von einer geübten Hand ausgefertigte Schrift, sehr dickes, festes, biegsames, glattes, gräuliches Papier von sehr guter Qualität mit Wolkenbildung und Faserresten. Zu weiteren Angaben siehe Hs. or. 2359 (1-82).
Link to composite manuscript	[SBB-PK] Hs. or. 2359 (01-82), , Herausgeber: lo chen Dharmashrī KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000243
Number of folios	de 7 Blatt, Follierung: 199v-202r.
Dimensions	de dpe cha / poti
Text area	de ca. 45x6,5 cm
Boxing	de ca. 53.8x10,5 cm
Number of lines	de 5-zeilig.
Script	
↳ Style	Tibetan script → Manuscript → dbu can
↳ Ink	black