

## Hs. or. 2380 (01-06)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2380 (01-06)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 229
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000345
erstellt am	2018-02-13T08:07:07.621Z
letzte Änderung	2019-01-12T14:38:18.346Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<p><b>bo</b> lha mo'i gtor 'bul dang ma mo'i 'khrugs bskong dpal lha sku lnga yu {= yol} mo ba'i {bas} mdzad pa sde brygad bcas kyi gser skyems</p> <p><b>de</b> "Darreichung der Speiseopfer an die lHa mo, (Verrichtung) zur Befriedung von Auseinandersetzungen (mit Hilfe der Ma mo, (gSer skyems[-Trankopfer]) für die glorreiche Gottheit sKu lnga, das vom Yol mo ba verfasste gSer skyems(-Trankopfer) für die Acht Klassen (der Dharmapālas) (sde brygad) und anderes mehr"</p>
Vollständigkeit	fast vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1v] bhyo : rabs {rab} 'byams rgyal ba [Z] kun gyi 'phrin las ma /
Textende	<b>bo</b> [23v] nam dag bdud rtsi gser skyems 'di phul
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> gtor 'bul bsko ba gser skyems
Inhalt	<b>de</b> Verschiedene Schutzgottheiten: Darreichung von Opfergaben (gtor 'bul), Zufriedenstellung (bsko ba) und Trankopfer (gser skyems).
Gliederung / Faszikel	<b>de</b> Übersicht über die einzelnen Faszikel: 1. lha mo'i gtor 'bul dang ma mo'i 'khrugs bskong dpal lha sku lnga yu {= yol} mo ba'i {bas} mdzad pa sde brygad bcas kyi gser skyems, Fol. 1v-6r. 2. lha mo'i gtor 'bul bsdus pa, 6r-7r. 3. bka' bsrung ma mgon lcam bral {dral} las / ma mo'i 'khrugs bskong dang / dpal ldan sngags bsrung ma'i 'khrugs bskong 'dus pa rgyun khyer bcas, Fol. 7v-15r. 4. dpal ldan sngags kyi bsrungs ma'i 'khrugs bskong bsdus pa, Fol. 15r-18r. 5. Fragment des rGyal chen sku lnga'i gser skyems, Fol. 21r-21v. 6. yol mo pa gsum pa las {om.: las} stobs ldan sprul pa'i sku mchog gi mdzad pa'i gser skyems khyer bde, Fol. 21v-23v.
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: --, v: --.

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier

↳ Zustand	de Festes, beigefarbenes, leicht vergilbtes Papier mit starker Wolkenbildung, Schlussseite durch zwei zusammengeklebte Blätter verstärkt, Rahmen der Eingangsseiten in Rot und gelb koloriert, Randlinien in doppelter roter Strichführung, Titel und Schlussseite stark verschmutzt.
Link zur Teilhandschrift	Hs. or. 2380 (01) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000346) Hs. or. 2380 (02) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000347) Hs. or. 2380 (03) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000348) Hs. or. 2380 (04) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000349) Hs. or. 2380 (05) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000350) Hs. or. 2380 (06) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000351)
Blattzahl	de 21 Blatt, Folierung: 1r-23v, unpaginiertes, unbeschriebenes Schlussfolio, Blätter 19, 20 und ab 24 fehlen.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de In seinen äußeren Merkmalen ist das Werk mit Hs. or. 2381 und Hs. or. 2382 nahezu identisch, so dass von einem engen Entstehungszusammenhang zwischen den drei Schriften auszugehen ist.
Textspiegel	de ca. 19x5,5 cm
Außenmaße	de ca. 21,4x7 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig, 1v und 2r: 3-zeilig, unpaginiertes Schlussfolio: vacat.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz