

## Hs. or. 2382 (06)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2382 (06)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 259
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000375
erstellt am	2018-02-14T17:46:31.414Z
letzte Änderung	2019-01-13T09:51:58.788Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> 'phags pa byams pa'i smon lam gyi rgyal po <b>de</b> "Das beste Wunschgebet an den 'Phags pa Byams pa"
↳ wie in Referenz	<b>sa</b> Ārya-Maitripraṇidhānarāja
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [36v] rgya gar [Z] skad du / ārya mee tri pra ṇi dha na rā dza / bod skad du / 'phags pa byams pa'i [37r] smon lam gyi rgyal po
Textende	<b>bo</b> [42v] lam bde bas bla na med pa yang dag par [Z] rdzogs pa'i byang chub yang dag par bsgrubs pa'i thabs mkhas pa 'di yin no //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> smon lam mdo
Inhalt	<b>de</b> Wunschgebet (smon lam): Ārya-Maitripraṇidhānarāja.
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: --, v: --.
↳ wie in Referenz	<b>de</b> BERLIN 9, 1090; CONE 722, 1040; DERGE 1096, 4378; LITHANG 8(c); LONDON 238; SHEY 332; STOG PALACE 322; TRIPITAKA 717, 1039; TOKYO 317; ULANBATOR 368; URGU 1098; EGOO 122; RKTS-K1096; SCHMIDT-BOEHLINGK 395/2, 396/2; LAUFER 121; BECKH vgl. 16./3., 108./146.; LALOU I 107; LALOU II 12 (1), 13; BACOT II 3561 (II.); OTANI I 717, 1039; NEBESKY 472 (d); SENDAI 6941; TAUBE 640-649; BISCHOFF 732, 1145; ALI, VOL. 8 (1969): S. 590 (I-TIB 70-907001); MEISEZAHN (KONKORDANZ) 157; MEISEZAHN III T 72433 (Nr. 4); EIMER H.3680.JI, vgl. H.6030.H, H.6035.M; EIMER I JI; SNELGROVE unter 1723; DENWOOD 405; WILHELM & PANGLUNG 192, 422 (Nr. 4); SCHUH 386; GRÖNBOLD 461, 548, 593; WINDER 58; BUESCHER & TARAB TULKU 205-208; EVERDING I 128.
Übersetzungen	<b>de</b> B. BERESFORD (1980): "The Sūtra of Three Heaps. The Confession of Downfalls." In: Mahāyāna Purification. Dharamsala, S. 17-21. Karma Khechog Palmo (1973): "The puja to Amitabha, the Buddha of boundless light. ...." Bulletin of Tibetology 10, S. 18-34.

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier

↳ Zustand	de Festes, beige-farbenes, leicht vergilbtes Papier mit starker Wolkenbildung, Randlinien in doppelter roter Strichführung.
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2382 (01-15), , KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000369
Blattzahl	de 7 Blatt, Follierung: 36v-42v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 19x5,5 cm
Außenmaße	de ca. 21,4x7 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Gut lesbar.