

Hs. or. 2382 (12)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2382 (12)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 265
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000381
erstellt am	2018-02-15T11:39:57.198Z
letzte Änderung	2019-01-13T09:55:39.589Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>de Zab chos zhi khro dgongs pa rang grol gyi smon lam rnam pa gsum [Z] las : dang po bar do rnam pa drug gi rtsa tshig</p> <p>de "Aus den drei Wunschgebeten des Zab chos zhi khro dgongs pa rang grol erstens die Wurzelworte für die sechs (verschiedenen) Zwischenzustände"</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [64v] kye ma bdag la skye gnas bar [65r] do 'char dus 'dir :
Textende	bo [67v] pho mo mdo don che [Z] chung da res gsal : :
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo bar do rtsa tshig
Inhalt	de Wurzelworte (rtsa-tshig) für die sechs verschiedenen Zwischenzustände (Bar do).
Randvermerke / Glossen	de r: --, v: --.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Festes, beige-farbenes, leicht vergilbtes Papier mit starker Wolkenbildung, Randlinien in doppelter roter Strichführung.
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2382 (01-15), , KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000369
Blattzahl	de 4 Blatt, Folierung: 64v-67v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de Der Text gehört zu Karma gling pa's Zab chos zhi khro dgongs pa rang grol-Zyklus.
Textspiegel	de ca. 19x5,5 cm
Außenmaße	de ca. 21,4x7 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig.
Schrift	

↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Gut lesbar.