

## Hs. or. 2349c-1 (01-14)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2349c-1 (01-14)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 178
Typ	Druckkonvolut
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000404
erstellt am	2018-02-24T20:53:03.333Z
letzte Änderung	2019-10-08T08:03:14.870Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<p><b>bo</b> chos rje dags (sic!) po lha rje'i gsung / bka' tshoms dang phyag rgya chen po lnga ldan / lam mchog rin chen phreng ba / [Z] chos bzhi mdor bsdus / nyams len mdor bsdus / gnad kyi gzer gsang / zhal gdams {gdams} gsang mdzod ma / [Z] ðom bhi pa'i gtum mo / 'khrul 'khor gyi gtum mo / bar do'i gdams pa / 'pho ba'i zhal gdams rnam</p> <p><b>de</b> "Aus den Werken des chos rje Dvags po lha rje kurze Abhandlungen (bka' tshoms) sowie das Phyag rgya chen po lnga ldan, das Lam mchog rin chen phreng ba, das Chos bzhi mdor bsdus, das Nyams len mdor bsdus, das gNad kyi gzer gsang, das Zhal gdams gsang mdzod ma, das ðom bhi pa'i gtum mo, das 'Khrul 'khor gyi gtum mo, das Bar do'i gdams pa (und) das 'Pho ba'i zhal gdams"</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1v] bla ma rin po che la phyag 'tshal lo // gyad kyi nor bu lto na yod //
Textende	<b>bo</b> [31r] thams cad mkhyen pa thob pa'o // // manggha lambha vantu // //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>de</b> gdams pa man ngag
Inhalt	<b>de</b> Kleine Werksammlung des sGam po pa mit Unterweisungen (gdams pa) und esoterischen Belehrungen (man-ngag), hauptsächlich zur Mahāmudrā-Praxis.
Gliederung / Faszikel	<p><b>de</b> Der Blockdruck enthält 14 Werke:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. phyag rgya chen po lnga ldan, Fol. 1v-4v.</li> <li>2. chos rje dags {dvags} po lha rje'i gsung sgras / lam mchog rin chen phreng ba, Fol. 4v-6v.</li> <li>3. chos bzhi mdor bsdus pa, Fol. 6v-7v.</li> <li>4. nyams len mdor bsdus gnad kyi gzer gsang, Fol. 7v-9r.</li> <li>5. chos rje dags {dvags} po lha rje'i gsung / zhal gdams gsang mdzod ma, Fol. 9r-19v.</li> <li>6. rtsa rlung gi man ngag, Fol. 19v-20v.</li> <li>7. chos rje dags {dvags} po lha rje'i gsung / 'khrul 'khor gyi gtum mo dang / ðom bhi pa'i {pa'i} gtum mo rnam, Fol. 20v-22v.</li> <li>8. zhabs rjes gsang spyod ma, Fol. 22v-23v.</li> <li>9. chos rje dags {dvags} po lha rje'i gsung / bar do gzhi bzhag gdams pa, Fol. 23v-24r.</li> <li>10. chos rje dags {dvags} po lha rje'i gsung / 'pho ba'i gdams pa, Fol. 24r-27v.</li> <li>11. bar do 'chi ka ma'i man ngag, Fol. 28r-29v.</li> <li>12. chos rje dags {dvags} po lha rje'i gsung / bar do gsum gyis {gyi} gdams pa, Fol. 29v-30r.</li> <li>13. zung 'jug gis {gi} bshad pa, Fol. 30r.</li> </ol>

	14. chos rje'i gsung sgras / gtum mo'i lam rim bcu drug pa / rngog dang mi la'i dgongs pa, Fol. 30v-31r.
Randvermerke / Glossen	de r: --, khi, v: --.
↳ wie in Referenz	de BDRC W23566, W23439, W23444.
Editionen/Literatur	de Zu unterschiedlichen Ausgaben der Gesammelten Werke sGam po pa's und ihrer Edition siehe Ulrich Timme Kragh: " The Significant Leap from Writing to Print: Editorial Modification in the First Printed Edition of the Collected Works of Sgam po pa Bsod nams rin chen". Journal of the International Association of Tibetan Studies, no. 7 (August 2013), pp. 365-425.

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000183">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000183</a>
↳ Name	Gampopa
↳ Lebensdaten	* 1079 in Dvags po (Identnummer GND: <a href="#">Dvags po</a> ) † 1153

## Äußere Beschreibung

Einband	de Biegsames, leicht vergilbtes, gräuliches, an den Rändern abgenutztes Papier mit starken Faserresten und geringer Wolkenbildung, am rechten unteren Rand Spuren von Feuchtigkeitseinwirkungen, Schnitt violett-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2349c, , sGam po pa KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000419
Link zur Teilhandschrift	Hs. or. 2349c-1 (01) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000405) Hs. or. 2349c-1 (02) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000406) Hs. or. 2349c-1 (03) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000407) Hs. or. 2349c-1 (04) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000408) Hs. or. 2349c-1 (05) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000409) Hs. or. 2349c-1 (06) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000410) Hs. or. 2349c-1 (07) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000411) Hs. or. 2349c-1 (08) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000412) Hs. or. 2349c-1 (09) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000413) Hs. or. 2349c-1 (10) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000414) Hs. or. 2349c-1 (11) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000415) Hs. or. 2349c-1 (12) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000416) Hs. or. 2349c-1 (13) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000417) Hs. or. 2349c-1 (14) (KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000418)
Blattzahl	de 31 Blatt, Follierung: 1r-31v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 48,5x7,2 cm
Außenmaße	de ca. 49,5x8,7 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 1v, 2r und 31r: 6-zeilig, 31v: vacat.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Guter Druck.