

Hs. or. 2349c-1 (13)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2349c-1 (13)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 191
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000417
erstellt am	2018-02-25T10:11:33.333Z
letzte Änderung	2019-10-08T09:37:13.905Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo zung 'jug gis {gi} bshad pa de "Darlegung über die Vereinigung (der Gegensätze)"
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [30r] na mo gu ru / lam gyi dus su slob ba'i {pa'i} zung 'jug / bag chags thams cad dag nas /
Textende	bo [30r] chos sku dang / [30v] gzugs sku zung du 'jug pa bshad rgyud kyi lugs yin no //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo bshad pa sgam po pa
Inhalt	de sGam po pa's Darlegung (bshad pa) über die Vereinigung der Gegensätze.
Randvermerke / Glossen	de r: --, khi, v: --.
↳ wie in Referenz	de BDRC W23566, W23439, W23444 (Fol. 430).

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000183
↳ Name	Gampopa
↳ Lebensdaten	* 1079 in Dvags po (Identnummer GND: Dvags po) † 1153

Äußere Beschreibung

Einband	de Biegsames, leicht vergilbtes, gräuliches, an den Rändern abgenutztes Papier mit starken Faserresten und geringer Wolkenbildung, am rechten unteren Rand Spuren von Feuchtigkeitseinwirkungen, Schnitt violett-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2349c-1 (01-14), , sGam po pa

	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000404
Blattzahl	de 1 Blatt, Follierung: 30r.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 48,5x7,2 cm
Außenmaße	de ca. 49,5x8,7 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Guter Druck.