

Hs. or. 2349c-5 (01)

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 2349c-5 (01) |
| ↳ alternativ | Bearbeitersignatur : 197 |
| Typ | Druck aus Konvolut |
| Formtyp | Einzelblätter |
| Bearbeiter | Karl-Heinz Everding |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000424 |
| erstellt am | 2018-02-25T18:18:33.190Z |
| letzte Änderung | 2019-03-29T06:56:09.439Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------|--|
| Sprache | Tibetisch |
| Schrift | Tibetisch |
| Ort | |
| ↳ Autograph | Tsva gong |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | bo rnal 'byor bzhi'i zhal gdams gsang chen grub pa'i klong yangs de "Unterweisung über die vier Yogas, Weite, in der man das große Geheime verwirklicht" |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | bo [1v] na mo ma hä mu drä ya // spyir rnal 'byor bzhi la / |
| Kolophon | bo [4r] zhes pa phyag rgya chen po rnal 'byor bzhi'i go don gyi yi ge nyung du 'di ni / tsva gong dā ki'i gnas gsang ba nram par bkod pa'i gnas su rgyal dbang gis / mnga' ris kyi sgrub pa po [Z] mams kyi don du zin bris su byas pa'o // |
| Thematik | Buddhismus Ritualtext |
| Schlagwörter | bo gdams pa |
| Inhalt | de Kurz gefasste Unterweisungen (zhal gdams) über die Bedeutung der vier Yogas der Mahāmudrā-Praxis. |
| Randvermerke / Glossen | de Randverm. r: --, nya, v: --. |
| ↳ wie in Referenz | de BDRC unter W1KG4277 (Fol. 471-542); W10954 (Fol. 475-516); W23779 (Fol. 27-92). |

Personendaten

| | |
|---------------|---|
| Verfasser | |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000848 |
| ↳ Name | rje btsun grub pa'i dbang phyug Mi pham rgyal ba'i dbang po Kun dga' dpal 'byor |
| ↳ Lebensdaten | † Lebensdaten: 1428-1478 |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------|--|
| Einband | de Biegsames, leicht vergilbtes, gräuliches, an den Rändern abgenutztes Papier mit starken Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt violett-rot gefärbt. |
| Beschreibstoff | |

| | |
|----------------------------|---|
| ↳ Material | Papier |
| Link zur Sammelhandschrift | [SBB-PK] Hs. or. 2349c-5 (01-05), , ???? KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000423 |
| Blattzahl | de 4 Blatt, Folierung: 1r-4r. |
| Blattformat | de dpe cha / poti |
| Textspiegel | de ca. 44x5,8 cm |
| Außenmaße | de ca. 49,8x8,2 cm |
| Zeilenzahl | de 7-zeilig. |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | tibetisches Alphabet → Blockdruck |
| ↳ Tinte | schwarz |
| ↳ Ausführung | de Guter Druck. |
| Illustrationen | de 1v: links: Nyi ma seng ge (nyi ma seng ge la na mo), rechts: rDo rje gling pa (rdo rje gling pa la na mo). |