

Hs. or. 3927 (07)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3927 (07)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 313 Alte Katalognummer : M75
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000506
erstellt am	2018-07-05T07:21:22.464Z
letzte Änderung	2019-03-29T06:56:10.783Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Abschrift	1917-1919
Ort	
↳ Abschrift	Zhol spar khang, Lhasa
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpal dus kyi 'khor lo'i las brgyad pa brgyad kyi cho ga de "Ritual der 64 (Arten) karmischer Auswirkungen (gemäß) dem Kālacakra(tantra)" sa Śrīkālacakra-karma-aṣṭaṣṭavidhi-nāma
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] rgya gar skad du / shrī kā la tsakra karmma aṣṭaṣṭa bi dhi nā ma : / bod skad du / dpal dus kyi 'khor lo'i las brgyad pa brgyad kyi cho ga zhes bya ba / dpal dus kyi 'khor lo la phyag 'tshal lo / ri dang [Z] nyi ma zla ba yi /
Kolophon	bo [8v] dus kyi 'khor lo'i man ngag [Z] rtsa ba'i rgyud las gsal bar gsungs pa'i dum bu las drug cu rtsa brgyad / rtsa mi dang / glo bo'i 'gyur gnyis las byung yang rgya dpe ma dag pa las bsgyur bas lhag chad du song ba bod mang po la brgyud snang na'ang man ngag tshang ba mi 'dug cing / [9r] dus phyis paṇḍita sa manta manydzu shrī'i slob ma / bla ma bhu mi shrī las byung ba las bla ma g.yung ston pa la dpe snang ba las / 'khrugs bsdebs nas rin chen grub kyis / gzhan la phan pa'i phyir bris pa'o / (Schlussverse:) / ji ltar nor bu [Z] rin chen yang / / rkyen rnams tshogs pa med pa yis / / gsol ba btab kyang 'bras mi stsol / / de bzhin 'phrin las sna tshogs kyang / / rgyu rkyen med par mi 'grub pas / / sbyor ba bcu yi rgyu rkyen gyis / / gsol ba btab [Z] na 'grub 'gyur bas / / de bas de nyid la sbyor bya / / 'dis 'khor ba sdug bsngal gyi rgya mtsho chen po myur du skem par gyur cig / bha vantu //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo dus 'khor dus kyi 'khor lo cho ga sa Kālacakra

Inhalt	de Dus kyi 'khor lo (Kālacakra): Ritual (cho ga) zur positiven Beeinflussung der 64 Arten karmischer Auswirkungen.
Randvermerke / Glossen	de r: nga, dus 'khor las sbyor, v: --.
↳ wie in Referenz	de SENDAI 5017; LOKESH CHANDRA III, Bd. 4 (nga), Fol. 573-590; ROSSI FILIBECK 19 a-b/7; Scans unter BDRC W22106, W1PD45496 und W1934.

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000884
↳ Name	Butön Rinchen Drub
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1290-1364

Äußere Beschreibung

Einband	de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3927 (01-16), , Bu ston KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000495
Blattzahl	de 9 Blatt, Folierung: 1r-9v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 49,5x7 cm
Außenmaße	de 54x9,2 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 1v-2r: 6-zeilig, 9r: 3-zeilig, 9v: vacat.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Druck guter Qualität