

Hs. or. 3928 (05)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3928 (05)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 328 Alte Katalognummer : M85
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000540
erstellt am	2018-07-13T09:47:23.777Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:52:47.118Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Abschrift	1917-1919
↳ Autograph	1335
Ort	
↳ Abschrift	Zhol spar khang, Lhasa
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpal dus kyi 'khor lo'i dkyil chog yon tan kun 'byung de "Maṇḍala-Ritual für den glorreichen Kālacakra, Ursprung aller Qualitäten"
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] dpal dus kyi 'khor lo'i dkyil 'khor gyi cho ga spangs rtogs kyi yon tan kun nas 'byung ba zhes bya ba //
Kolophon	bo [46r] dus kyi 'khor lo'i dkyil 'khor gyi cho ga yon [Z] tan kun 'byung zhes bya ba / dus kyi 'khor lo'i tshul khong du chud pa'i dge ba'i bshes gnyen dkon mchog rgyal mtshan dang / chos dpal mgon la sogs pa bshes gnyen dam pa dag gis bskul ba'i ngor / rgyud dang 'grel ba skor gsum [Z] dang / sā dhu pu tra dang / dus zhabs pa'i dkyil chog dang / rva 'bro'i bla ma gong ma mams kyi phyag len gyi man ngag gi gting zab pa mams phyogs gcig tu bsdus nas gsal bar / na tshod ldan gyi lo [1335] khrams kyi zla ba'i yar ngo'i tshes gnyis la [z] rdzogs par bkod pa'i yi ge pa ni / dge slong shākya dpal bzang po'o / (Schlussverse:) / nam pa kun gyi mchog ldan pa'i / / sku ni mos pa sna tshogs las / / rang rang bsam pas sems can gyis / / mthong pa sprul pa'i mtshan nyid do / / gang zhig sems can [46v] kun gyi sgras / / rdzu 'phul bdag nyid rab gsal byed / / sems can bsam pa'i dbang gi 'di / / longs spyod rdzogs sku'i mtshan nyid do / / mi rtag pa min rtag pa min / / gcig min du ma'i mtshan nyid min / / dngos min dngos po med pa'ang [Z] min / / 'di ni rten bral chos sku'o / / stong nyid snying rje dbyer med cing / / chags dang chags bral rnam par spangs / / shes rab ma yin thabs kyang min / / 'di ni ngo bo nyid sku gzhan / / 'dis 'khor bas dug bsngal gyi rgya mtsho myur du skem par [Z] gyur cig / Sarba mangga lam // //

Thematik	Buddhismus Bibliographie/Bücherkunde
Schlagwörter	bo dus 'khor dus kyi 'khor lo dkyil chog sa Kālacakra
Inhalt	de Dus kyi 'khor lo (Kālacakra): Maṇḍala-Ritual (dkyil chog) für den glorreichen Kālacakra.
Randvermerke / Glossen	de r: ca, dus 'khor dkyil chog, v: --.
↳ wie in Referenz	de SENDAI 55028; LOKESH CHANDRA III, Bd. 5 (ca), Fol. 169-260; ROSSI FILIBECK 20 a-b/5; Scans unter BDRC W22106, W1PD45496 und W1934.

Personendaten

Auftraggeber	
↳ sonstige Namensform	bo dge ba'i bshes gnyen dKon mchog rgyal mtshan, Chos dpal mgon (Veranlasser)
Schreiber	
↳ sonstige Namensform	bo dge slong Shākya dpal bzang po
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000901
↳ Name	Butön Rinchen Drub
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1290-1364

Äußere Beschreibung

Einband	de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3928 (01-15), , Bu ston KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000535
Blattzahl	de 46 Blatt, Follierung: 1r-46v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 49,5x7 cm
Außenmaße	de 54x9,2 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 1v-2r: 6-zeilig, 46v: 3-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Druck guter Qualität