

## Hs. or. 3914 (18)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3914 (18)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 290
Typ	Druck
Bearbeiter	S.Arslan & K.Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000604
erstellt am	2018-07-26T21:27:40.071Z
letzte Änderung	2020-01-10T07:57:04.508Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<p><b>bo</b> [Auf alle Texte bezogen:] dbus 'gyur chos sde che chung rnams su gsung pa'i chos spyod kyi rim pa skal bzang mgrin rgyan</p> <p><b>bo</b> Text Ya: [rgyal ba thams cad kyi mkhyen brtse gcig tu bsodus pa'i ngo bo/ Inga brgya pa rnams kyi gtsug gi nor bu/ dpal ldan bla ma dam pa rje btsun btsong kha pa chen po nyid kyi rnam par thar pa mdo tsam zhig brjod pa'i sgo nas gsol ba 'debs pa'i tshigs su bcad pa]</p>
Textanfang wie in Hs.	<p><b>bo</b> Text Ya: [44v] dpal ldan rtsa ba'i bla ma rin po che/ /bdag sogs snying gar padmo'i steng bzhugs la/ /bka' drin chen po'i sgo nas rjes bzung ste/ /sku gsung thugs kyi dngos grub stsal du gsol/</p>
Kolophon	<p><b>bo</b> Text Ya: [47r] ces rgyal ba thams cad kyi mkhyen brtse gcig tu bsodus pa'i ngo bo/ Inga brgya pa rnams kyi gtsug gi nor bu/ dpal ldan bla ma dam pa rje btsun btsong kha pa chen po nyid kyi rnam par thar pa mdo tsam zhig brjod pa'i sgo nas gsol ba 'debs pa'i tshigs su [Z] bcad pa 'di ni/ snga gong nas dge sbyong sdom brtson mchog bzang ba la sogs pa mang po zhig gis nan cher bskul zhing/ phyis dge ba'i bshes gnyen nyi ma snying pos yang yang bskul te/ rnam thar gyi sgo nas gsol ba 'debs pa snyan dngags kyi brdas ma bcings pa'i go bde bar [Z] brjod pa zhig gyis zhes gsung pa dang/ bdag nyid mchog tu dad pas kyang nye bar bskul te/ rje btsun bla ma de nyid kyi zhabs kyi padmo la nye bar gtugs pa'i bka' drin gyis 'tsho ba/ mang du thos pa'i btsun pa dge legs dpal bzang pos sbyar ba phyogs dus thams cad du bkra shis [Z] par gyur cig/</p> <p><b>bo</b> [DRUCK-KOLOPHON auf alle Texte bezogen:] [174r] chos kyi 'byung gnas gangs can yul dbus kyi/ /chos sde gtsug lag kun du yongs grags pa'i/ /chos spyod rab gsal gsung rab rgya mtsho las/ /chos kyi thegs pa'i cha shas 'dir drangs nas/ /zung cu ze'i chos kyi spar [Z] khang gi/ /phran chung pā yan bzang zhes ming can gyis/ /kyā ching rgyal po'i shing mo glang lo la/ /spar 'di gsar sgrub dge ba la brten nas/ /tshe rabs 'khor ba thog ma nas bsags pa'i /sdigs ltung nyes sogs ma lus [Z] sbyangs 'gyur nas/ /sa bcu lam lnga rim gyis mthar phyin te/ /bla med byang chub go 'phang myur thob shog/ // manga lam//</p>
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	<b>de</b> - chos spyod
Inhalt	<b>de</b> Stufenfolge der Dharma-Praxis, Liturgieausübung (chos spyod).
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: chos spyod
↳ wie in Referenz	<b>de</b> Vgl. TBRC: W1EE63

## Personendaten

Auftraggeber	
--------------	--

↳ sonstige Namensform	bo [Veranlasser:] sDom brtson mchog bzang ba, dge ba'i bshes gnyen Nyi ma snying po
Verfasser	
↳ Vorlageform	bo dGe legs dpal bzang po (mKhas grub rje, 1385-1438)

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattformat	de ca. 50,5x9,5cm
Textspiegel	de ca. 46,5x6,5cm
Zeilenzahl	de Bl. 1v-2r: 4-zeilig, 2v-175: 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck