

Hs. or. 3914 (23)

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 3914 (23) |
| ↳ alternativ | Bearbeitersignatur : 295 |
| Typ | Druck |
| Bearbeiter | S.Arslan & K.Gurung |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000609 |
| erstellt am | 2018-07-26T21:51:22.628Z |
| letzte Änderung | 2020-01-10T07:57:04.558Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------|---|
| Sprache | Tibetisch |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | <p>bo [Auf alle Texte bezogen:] dbus 'gyur chos sde che chung rnam su gsung pa'i chos spyod kyi rim pa skal bzang mgrin rgyan</p> <p>Text Ha: [rje btsun chos kyi rgyal po btsong kha pa chen po gang du mngon par rdzogs par 'tshang rgya ba'i tshul ston pa'i sprul pa'i sku'i bkod pa mtha' yas pa las phyogs gcig gi tshul las brtsams te mdor bsdus par brjod nas smon lam du bya ba'i tshigs su bcad pa go bde bar sbyar ba]</p> |
| Textanfang wie in Hs. | <p>bo Text Ha: [60r] na mo mañdzu gho šā ya/ rnam dag gangs ri'i phreng bas yongs [Z] bskor ba'i/ /phyogs 'dir bdag cag mgon med rnam kyi mgon/ /blo dman bsam pa'i ngo dang 'tsham pa'i sku/ /ston mdzad bla ma mchog la bdag phyag 'tshal/</p> |
| Kolophon | <p>bo Text Ha: [61r] ces rje btsun chos kyi rgyal po btsong kha pa chen po gang du mngon par rdzogs par 'tshang [Z] rgya ba'i tshul ston pa'i sprul pa'i sku'i bkod pa mtha' yas pa las phyogs gcig gi tshul las brtsams te mdor bsdus par brjod nas smon lam du bya ba'i tshigs su bcad pa go bde bar sbyar ba 'di ni rje rin po che de nyid la mi phyed pa'i dad pa brtan po la sogs pa'i yon tan du mas legs par brgyan pa drung [Z] nam mkha' dpal 'byor ba'i gsung gis nye bar bskul te btsun pa dge legs dpal bzang pos sbyar ba'o//</p> <p>bo [DRUCK-KOLOPHON auf alle Texte bezogen:] [174r] chos kyi 'byung gnas gangs can yul dbus kyi/ /chos sde gtsug lag kun du yongs grags pa'i/ /chos spyod rab gsal gsung rab rgya mtsho las/ /chos kyi thegs pa'i cha shas 'dir drangs nas/ /zung cu ze'i chos kyi spar [Z] khang gi/ /phran chung pā yan bzang zhes ming can gyis/ /kyā ching rgyal po'i shing mo glang lo la/ /spar 'di gsar sgrub dge ba la brten nas/ /tshe rabs 'khor ba thog ma nas bsags pa'i /sdigs ltung nyes sogs ma lus [Z] sbyangs 'gyur nas/ /sa bcu lam lnga rim gyis mthar phyin te/ /bla med byang chub go 'phang myur thob shog/ // manga lam//</p> |
| Thematik | Buddhismus |
| Schlagwörter | de - chos spyod |
| Inhalt | de Stufenfolge der Dharma-Praxis, Liturgieausübung (chos spyod). |
| Randvermerke / Glossen | de r: chos spyod |
| ↳ wie in Referenz | de Vgl. TBRC: W1EE63 |

Personendaten

| | |
|-----------------------|---|
| Auftraggeber | |
| ↳ sonstige Namensform | bo [Veranlasser:] Drung Nam mkha' dpal 'byor |
| Verfasser | |

↳ Vorlageform

bo btsun pa dge legs dpal bzang pos (mKhas grub rje? 1385-1438)

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff

↳ Material

Papier

Blattformat

de ca. 50,5x9,5cm

Textspiegel

de ca. 46,5x6,5cm

Zeilenzahl

de Bl. 1v-2r: 4-zeilig, 2v-175: 6-zeilig

Schrift

↳ Duktus

tibetisches Alphabet → Blockdruck