

Hs. or. 3914 (27)

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 3914 (27) |
| ↳ alternativ | Bearbeitersignatur : 299 |
| Typ | Druck |
| Bearbeiter | S.Arslan & K.Gurung |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000613 |
| erstellt am | 2018-07-26T22:09:09.618Z |
| letzte Änderung | 2019-02-07T06:39:54.231Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------|--|
| Sprache | Tibetisch |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | <p>bo [Auf alle Texte bezogen:] dbus 'gyur chos sde che chung rnam su gsung pa'i chos spyod kyi rim pa skal bzang mgrin rgyan</p> <p>bo Text Gi: [mi dbang gtsug gi nor bu [Z] byams chen chos kyi rje shākya ye shes pa la bstod pa dpag bsam shing gi 'dod 'jo 'bras bu dgos 'dod kun 'byung]</p> |
| Textanfang wie in Hs. | <p>bo Text Gi: [64v] byams pa chen pos 'gro kun bde la 'god/ /thugs rje chen pos 'jigs pa kun las skyob/ /yon tan chen pos bshes gnyen mchog gyur pa/ /byams chen chos kyi rje la gsol ba [Z] 'debs/</p> |
| Kolophon | <p>bo Text Gi: [65v] ces pa mi dbang gtsug gi nor bu [Z] byams chen chos kyi rje shākya ye shes pa la bstod pa dpag bsam shing gi 'dod 'jo 'bras bu dgos 'dod kun 'byung zhes bya ba 'di ni mdo stod pa rgyal mtshan bzang pos sbyar ba'o//</p> <p>bo [DRUCK-KOLOPHON auf alle Texte bezogen:] [174r] chos kyi 'byung gnas gangs can yul dbus kyi/ /chos sde gtsug lag kun du yongs grags pa'i/ /chos spyod rab gsal gsung rab rgya mtsho las/ /chos kyi thegs pa'i cha shas 'dir drangs nas/ /zung cu ze'i chos kyi spar [Z] khang gi/ /phran chung pā yan bzang zhes ming can gyis/ /kyā ching rgyal po'i shing mo glang lo la/ /spar 'di gsar sgrub dge ba la brten nas/ /tshe rabs 'khor ba thog ma nas bsags pa'i /sdigs ltung nyes sogs ma lus [Z] sbyangs 'gyur nas/ /sa bcu lam lnga rim gyis mthar phyin te/ /bla med byang chub go 'phang myur thob shog/ // manga lam//</p> |
| Thematik | Buddhismus |
| Schlagwörter | de - chos spyod |
| Inhalt | de Stufenfolge der Dharma-Praxis, Liturgieausübung (chos spyod). |
| Randvermerke / Glossen | de r: chos spyod |
| ↳ wie in Referenz | de Vgl. TBRC: W1EE63 |

Personendaten

| | |
|---------------|---|
| Verfasser | |
| ↳ Vorlageform | bo mdo stod pa rGyal mtshan bzang po |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------|--------------------------|
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| Blattformat | de ca. 50,5x9,5cm |

| | |
|-------------|--|
| Textspiegel | de ca. 46,5x6,5cm |
| Zeilenzahl | de Bl. 1v-2r: 4-zeilig, 2v-175: 6-zeilig |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | tibetisches Alphabet → Blockdruck |