

## Hs. or. 3914 (44)

## Allgemeine Daten

|                 |   |
|-----------------|---|
| Signatur        |   |
| ↳ neu           | Hs. or. 3914 (44)                                     |
| ↳ alternativ    | Bearbeitersignatur : 316                              |
| Typ             | Druck   |
| Bearbeiter      | S.Arslan & K.Gurung                                   |
| Eigner          | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz          | CC BY-NC 4.0  |
| MyCoRe ID       | KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000630                 |
| erstellt am     | 2018-07-27T09:33:19.540Z                              |
| letzte Änderung | 2019-03-29T06:40:11.246Z                              |

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

|                        |  |
|------------------------|--|
| Sprache                | Tibetisch  |
| Datum                  |  |
| ↳ Autograph            | lcags pho 'brug lo'i smon lam chen mo'i dus  |
| Titel                  |  |
| ↳ wie in Hs.           | <p><b>bo</b> [Auf alle Texte bezogen:]<br/> dbus 'gyur chos sde che chung rnam su gsung pa'i chos spyod kyi rim pa skal bzang mgrin rgyan</p> <p><b>bo</b> Text Zi: ohne Titel</p>   |
| Textanfang wie in Hs.  | <p><b>bo</b> Text Zi: [85v] rab 'byams [Z] skyob pa nyid gzigs ye shes sku'i /ngang gzugs bdag cag dad pa'i zla shel gyi/ /gsal byed rnam par bkra ba'i rgyan gyur pa/ /'char nub spangs pa'i snang ba brtan par shog/</p>   |
| Kolophon               | <p><b>bo</b> Text Zi: [86r] lcags pho 'brug lo'i smon lam chen mo'i dus pañ chen rin po che blo bzang chos kyi rgyal mtshan gyis mdzad [Z] pa'o//</p> <p><b>bo</b> [DRUCK-KOLOPHON auf alle Texte bezogen:]<br/> [174r] chos kyi 'byung gnas gangs can yul dbus kyi/ /chos sde gtsug lag kun du yongs grags pa'i/ /chos spyod rab gsal gsung rab rgya mtsho las/ /chos kyi thegs pa'i cha shas 'dir drangs nas/ /zung cu ze'i chos kyi spar [Z] khang gi/ /phran chung pā yan bzang zhes ming can gyis/ /kyā ching rgyal po'i shing mo glang lo la/ /spar 'di gsar sgrub dge ba la brten nas/ /tshe rabs 'khor ba thog ma nas bsags pa'i /sdigs ltung nyes sogs ma lus [Z] sbyangs 'gyur nas/ /sa bcu lam lnga rim gyis mthar phyin te/ /bla med byang chub go 'phang myur thob shog/ // manga lam//</p> |
| Thematik               | Buddhismus   |
| Schlagwörter           | <b>de</b> - chos spyod   |
| Inhalt                 | <b>de</b> Stufenfolge der Dharma-Praxis, Liturgieausübung (chos spyod).  |
| Randvermerke / Glossen | <b>de</b> r: chos spyod  |
| ↳ wie in Referenz      | <b>de</b> Vgl. TBRC: W1EE63  |

## Personendaten

|               |   |
|---------------|---|
| Verfasser     |   |
| ↳ Vorlageform | <b>bo</b> Blo bzang chos kyi rgyal mtshan dpal bzang po (IV.Panchen, 1570-1662) |

## Äußere Beschreibung

|                |        |
|----------------|--------|
| Beschreibstoff |        |
| ↳ Material     | Papier |

|             |  |
|-------------|--|
| Blattformat | de ca. 50,5x9,5cm                        |
| Textspiegel | de ca. 46,5x6,5cm                        |
| Zeilenzahl  | de Bl. 1v-2r: 4-zeilig, 2v-175: 6-zeilig |
| Schrift     |  |
| ↳ Duktus    | tibetisches Alphabet → Blockdruck        |