

Hs. or. 3914 (72)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3914 (72)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 344
Typ	Druck
Bearbeiter	S.Arslan & K.Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000658
erstellt am	2018-07-27T13:57:40.889Z
letzte Änderung	2019-02-07T06:39:55.519Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo [Auf alle Texte bezogen:] dbus 'gyur chos sde che chung rnam su gsung pa'i chos spyod kyi rim pa skal bzang mgrin rgyan bo Text Tshu: ohne Titel
Textanfang wie in Hs.	bo Text Tshu: [165r] 'dren pa mnyam med zas gtsang sras/ /de sras mkhyen dang brtse ba'i bdag/ 'jam pa'i dbyangs dang mi pham mgon/ /gsol ba 'debs so byin gyis rlob/
Textende	bo Text Tshu: [165v] bdag sogs [Z] 'khor bcas tshe rabs thams cad du/ /dkon cog gsum dang nam yang mi 'bral zhing/ /dkon cog gsum pa rgyun du mchod pa dang/ /dkon cog gsum gyi 'phrin las 'jug par shog/
Kolophon	bo [DRUCK-KOLOPHON auf alle Texte bezogen:] [174r] chos kyi 'byung gnas gangs can yul dbus kyi/ /chos sde gtsug lag kun du yongs grags pa'i/ /chos spyod rab gsal gsung rab rgya mtsho las/ /chos kyi thegs pa'i cha shas 'dir drangs nas/ /zung cu ze'i chos kyi spar [Z] khang gi/ /phran chung pā yan bzang zhes ming can gyis/ /kyā ching rgyal po'i shing mo glang lo la/ /spar 'di gсар sgrub dge ba la brten nas/ /tshe rabs 'khor ba thog ma nas bsags pa'i/ /sdigs ltung nyes sogs ma lus [Z] sbyangs 'gyur nas/ /sa bcu lam lnga rim gyis mthar phyin te/ /bla med byang chub go 'phang myur thob shog/ // manga lam//
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	de - chos spyod
Inhalt	de Stufenfolge der Dharma-Praxis, Liturgieausübung (chos spyod).
Randvermerke / Glossen	de r: chos spyod
↳ wie in Referenz	de Vgl. TBRC: W1EE63

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattformat	de ca. 50,5x9,5cm
Textspiegel	de ca. 46,5x6,5cm
Zeilenzahl	de Bl. 1v-2r: 4-zeilig, 2v-175: 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck