

Hs. or. 3922.1 (6.6)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3922.1 (6.6)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 396 Alte Katalognummer : M 53,1
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000720
erstellt am	2018-08-13T07:26:48.404Z
letzte Änderung	2018-08-13T07:26:48.404Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo [Textanfang entnommen:] dbang sdud kyi lha mo sgrol ma myur ma dpa' mo'i sgom bzlas
Textanfang wie in Hs.	bo na mo aya tā ra ye/ dbang sdud kyi [Z] lha mo sgrol ma myur ma dpa' mo'i bsgom bzlas bya tshul ni/ sangs rgyas chos tshogs ma lan gsum/ swa bhā was stong par sbyangs/
Kolophon	bo [7r] zhes pa 'di yang dad ldan lcam 'phags ma skyabs kyi zhal 'don du/ 2 btsun pa ngag dbang blo bzang bstan pa'i rgyal mtshan gyis sbyar ba'o//
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo - sGrol ma/ Tārā - sgom bzlas
Inhalt	de Aus dem 3. Band ("ga") der Gesammelten Werke (gsung 'bum) von Ngag dbang blo bzang bstan pa'i rgyal mtshan (1770-1845): Meditation und Rezitation der Gottheitenpraxis sGrol ma (Tārā).
Randvermerke / Glossen	de r: sna
↳ wie in Referenz	de Vgl. TBRC: W1KG1338 (identisch).

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001883
↳ Name	Ngag dbang blo bzang bstan pa'i rgyal mtshan
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1770-1845

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de Folierung: 6v-7r
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 37x6cm

Außenmaße	de ca. 50x8,5cm
Zeilenzahl	de 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz